NV100HD

Användarhandboken innehåller detaljerade anvisningar för kamerans användning. Läs handboken noggrant. Klicka på en knapp nedan för ytterligare information.

User Manual

Information om hälsa och säkerhet

Iaktta alltid följande föreskrifter och användningstips för att undvika risker och utnyttja kamerans optimala prestanda:

WARNING **VARNING!**—situationer som kan innebära personskador för dig själv och din omgivning

CAUTION **FÖRSIKTIGT!**—situationer som kan innebära skador på kameran eller annan utrustning

OBS!—kommentarer, användningstips och tilläggsinformation

Säkerhetsvarningar

WARNING

Använd inte kameran i närheten av brandfarliga eller explosiva gaser och vätskor

Använd inte kameran i närheten av bränslen eller andra brandfarliga ämnen. Förvara eller transportera inte brandfarliga vätskor eller gaser eller explosiva ämnen tillsammans med kameran och dess tillbehör.

Håll kameran utom räckhåll för små barn och husdjur

Håll kameran och alla tillbehör utom räckhåll för små barn och djur. Smådelar kan orsaka kvävning eller ge allvarliga skador om de sväljs. Risksituationer kan även uppstå i samband med att delar och tillbehör flyttas.

Förhindra ögonskador hos motivet

Använd inte blixten när du fotograferar människor och djur på nära håll (närmare än 1 m). Om blixten används för nära motivets ögon kan temporär eller permanent skada uppstå.

Var försiktig när du hanterar och deponerar batterier och laddare

- Använd endast batterier och laddare godkända av Samsung. Inkompatibla batterier och laddare kan orsaka allvarliga personskador eller skada kameran.
- Utsätt aldrig batterierna för eld. Följ gällande föreskrifter för deponering av förbrukade batterier.
- Placera aldrig batterierna eller kameran på platser där upphettning kan förekomma, t.ex. i en mikrougn, på en spis eller ett element. Batterier som överhettas kan explodera.

Säkerhetsföreskrifter

CAUTION

Hantera och förvara kameran omsorgsfullt och med ansvar

- Utsätt inte kameran för väta. Vätskor kan skada kameran allvarligt. Hantera inte kameran med våta händer. Väta kan skada kameran och åsidosätta tillverkarens garanti.
- Utsätt inte kameran för direkt solljus eller höga temperaturer under någon längre tid. Längre tids exponering för solljus eller höga temperaturer kan skada kamerans inre delar permanent.
- Undvik att förvara kameran i dammiga, smutsiga, fuktiga eller dåligt ventilerade utrymmen för att förhindra skador på rörliga delar och kamerans inre.
- Ta ut batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid. Batterier kan läcka eller korrodera, vilket kan skada kameran.
- Skydda kameran från sand o dyl när du använder den på badstranden eller andra platser med sand- eller dammbemängd luft.
- Skydda kameran och skärmen från slag, ovarsam hantering och kraftiga vibrationer för att undvika allvarliga skador.
- Var försiktighet när du ansluter kablar eller adaptrar och sätter i batterier eller minneskort. Att tvinga i kontakter eller sätta i kablar, batterier eller minneskort fel kan skada portar, kontakter och tillbehör. För inte in främmande föremål i något av kamerans uttag eller fack. Skador som är orsakade av felaktig användning omfattas inte av garantin.

Skydda batterier, laddare och minneskort från skador

- Undvik att utsätta batterier och minneskort för mycket låga eller höga temperaturer (under 0°C/32°F och över 40°C/104°F). Extrema temperaturer kan minska batteriers laddningskapacitet och orsaka felfunktioner hos minneskort.
- Förhindra att batterierna kommer i kontakt med metalliska föremål eftersom det kan orsaka kortslutning mellan batteripolerna + och – och ge temporära eller permanenta skador.
- Förhindra att minneskortet kommer i kontakt med vätskor, smuts eller annat olämpligt. Om minneskortet blir smutsigt ska du torka av det med en ren trasa innan du sätter i det i kameran.

- Stäng av kameran innan du sätter i eller tar ur minneskortet.
- Minneskortet får inte böjas, tappas eller utsättas för slag eller tryck.
- Använd inte minneskort som är formaterade med andra kameror eller en dator. Omformatera minneskortet med kameran.
- Använd aldrig en skadad laddare eller ett skadat batteri eller minneskort.

Använd endast tillbehör godkända av Samsung

Inkompatibla tillbehör kan skada kameran, orsaka personskador eller åsidosätta garantin.

Skydda kameraobjektivet

- Utsätt inte objektivet för direkt solljus eftersom det kan missfärga bildsensorn eller orsaka felfunktioner.
- Skydda objektivet från fingeravtryck och repor. Rengör objektivet med en mjuk, ren och luddfri trasa.

Viktig användarinformation

Lämna alltid kameran för service till behörig servicepersonal

Lämna aldrig kameran för service till obehöriga och försök inte att reparera kameran på egen hand. Eventuella skador som är orsakade av okvalificerad service omfattas inte av garantin.

Maximera livslängden för batteri och laddare

- Att ladda batteriet kan förkorta dess livslängd. När uppladdningen är klar ska du koppla loss kabeln från kameran.
- Laddade batterier förlorar med tiden sin laddning även om de inte används och de måste då laddas om för att kunna användas.
- Ta bort laddaren från vägguttaget när den inte används.
- Använd batterier endast för sitt avsedda ändamål.

Vad försiktig när du använder kameran i fuktiga miljöer

När du flyttar kameran från en kall till en varm eller fuktig miljö kan det bildas kondens på känsliga elektroniska kretsar och minneskort. Om detta händer ska du vänta minst 1 timme tills all fukt har förångats innan du använder kameran.

Kontrollera att kameran fungerar på rätt sätt innan den används

Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av filer eller andra skador som är orsakade av felaktiga funktioner hos kameran eller felaktig användning.

©2008 SAMSUNG DIGITAL IMAGING CO., LTD.

Copyright-information

Användarhandbokens innehåll

Beteckningar som används i handboken

Fotograferingsläge	Ikon
AUTO	AUTO
PROGRAM	P
MANUELL	M
DUAL IS	DUAL
NATT	
SKÖNHETSBILD	
MOTIV	SCENE
VIDEO	

Ikoner för fotograferingsläge vid en rubrik

Ikonerna anger att en funktion finns tillgänglig i motsvarande fotograferingsläge. Det är inte säkert att alla funktioner kan användas i alla MOTIV-lägen i läget **SCENE**.

Exempel:

Förhindra röda ögon AUTO P SCENE

Om blixten aktiveras när du tar ett foto av en person under mörka förhållanden kan ögonen lysa röda. För att undvika detta anger du inställningen för blixten till **FÖRBLIXT** eller **RÖD-ÖGE LÅS**.



Tillgängligt i AUTO, PROGRAM, NATT, SKÖNHETSBILD och vissa av MOTIV-lägena

Ikoner som används i handboken

Ikon	Funktion
	Tilläggsinformation
	Situationer som kräver försiktighet
[ ]	Kameraknappar, t.ex.: [**Avtryckaren**] (betecknar avtryckarknappen)
( )	Referens till ett sidnummer
→	Anger i vilken ordning alternativ eller menyer ska väljas när du utför en åtgärd, t.ex.: Tryck på > → (betyder >, följt av).
*	Not

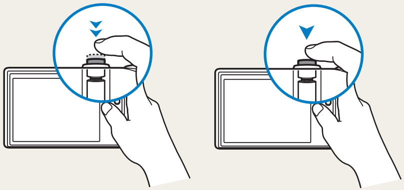
Förkortningar som används i handboken

Förkortning	Förklaring
ACB	Auto Contrast Balance (Autokontrastbalans)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatisk alternativexponering)
AF	Auto Focus (Autofokus)
DIS	Digital Image Stabilisation (Digital bildstabilisering)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitalt format för utskriftsordning)
EV	Exposure Value (Exponeringsvärde)
OIS	Optical Image Stabilisation (Optisk bildstabilisering)
WB	White Balance (Vitbalans)

Uttryck som används i handboken

Trycka på Avtryckaren

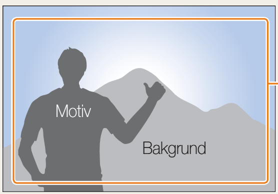
- Tryck ned [**Avtryckaren**] halvägs: Trycka ned Avtryckaren halvägs och hålla den nedtryckt i detta läge
- Tryck ned [**Avtryckaren**]: Trycka ned Avtryckaren helt



Tryck ned [**Avtryckaren**] halvägs　Tryck ned [**Avtryckaren**]

Motiv, bakgrund och komposition

- Motiv: Bildens huvudmotiv, t.ex. en person, ett djur eller någon sak
- Bakgrund: Föremålen som omger motivet
- Komposition: Kombinationen av motiv och bakgrund



Exponering (ljusstyrka)

Mängden ljus som släpps in i kameran kallas för exponering. Du kan ändra exponeringen med hjälp av slutarhastighet, bländarvärde och ISO-värde. Genom att ändra exponeringen blir bilderna mörkare eller ljusare.

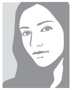


Normal exponering



Överexponering (för ljust)

Snabbsökning



Fotografera människor

- **SCENE**-läget > PORTRÄTT, BARN, SJÄLVPORTRÄTT ▶ 20
- -läget ▶ 21
- FÖRBLIXT, RÖD-ÖGE LÅS (för att förhindra eller korrigera röda ögon) ▶ 33
- ANSIKTSDETEKT, SJÄLVPORTRÄTT, LEENDEBILD, BLINKDETEKTERING ▶ 38



Natt- eller mörkerfotografering

- -läget ▶ 20
- **SCENE**-läget > GRYNING, FYRVERKERI ▶ 20
- Blixtinställningar ▶ 33
- ISO (ställa in ljuskänsligheten) ▶ 35



Fotografera rörelser

- Ställa in slutarhastigheten i **M**-läget ▶ 22
- SERIETAGNING, HÖGHAST., SPORT ▶ 44



Fotografera mat, insekter eller blommor

- **SCENE**-läget > NÄRBILD, MAT ▶ 20
- MAKRO, AUTO MAK (ta närbilder) ▶ 36
- Vitbalans (vitbalansen ändrar färgtonen) ▶ 42



Ställa in exponeringen (ljusstyrka)

- Ställa in exponeringen i **M**-läget ▶ 22
- ISO (ställa in ljuskänsligheten) ▶ 35
- EV (ställa in exponeringen) ▶ 40
- ACB (kompensera för ljusa bakgrunder) ▶ 41
- MÄTNING ▶ 42
- AEB (ta tre foton med olika exponering av samma motiv) ▶ 44



Använda olika effekter

- FOTOSTIL (använda olika toner) ▶ 45
- EFFEKT (använda olika färgfilter) ▶ 45
- Ställa in mättnad, skärpa och kontrast ▶ 46



Reducera kameraskakningar

- Optisk bildstabilisering (OIS) ▶ 18
- DUAL-läget ▶ 21

- Radera alla filer på minneskortet ▶ 50
- Visa filer i ett bildspel ▶ 52
- Visa filer på en TV eller HDTV ▶ 59
- Ansluta kameran till en dator ▶ 61
- Ställa in ljud och volym ▶ 69
- Ställa in ljusstyrkan på skärmen ▶ 69
- Ändra språket som visas på skärmen ▶ 69
- Ställa in datum och tid ▶ 69
- Formatera minneskortet ▶ 70
- Felsökning ▶ 76

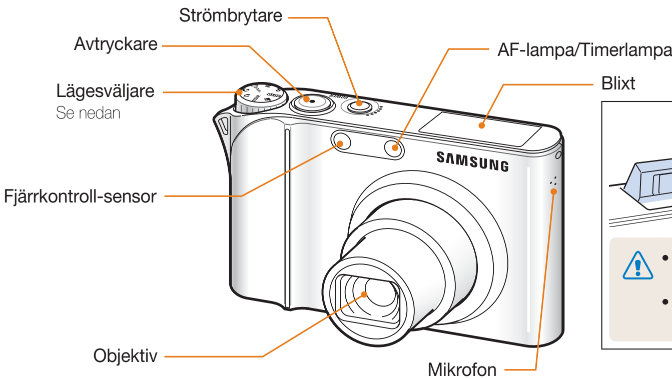
Innehåll

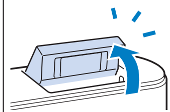


1. Standardfunktioner

Information om kamerans utseende, ikoner och standardfunktioner för fotografering.

Kamerans utseende



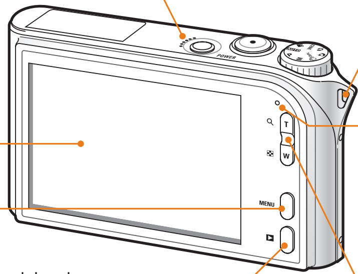


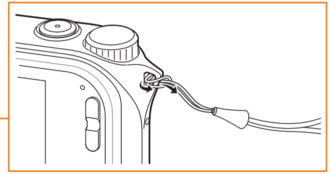
Blixten öppnas automatiskt, om den behövs, när du trycker ned [**Avtryckaren**] (tryck ned försiktigt för att stänga).

- Låt blixten vara stängd när den inte används för att undvika att den skadas.
- Öppna blixten försiktigt så att inte kameran skadas.

Ikon	Läge	Beskrivning
AUTO	AUTO	Ta ett foto på enklast möjliga sätt med så få inställningar som möjligt
P	PROGRAM	Ta ett foto genom att ange alternativa inställningar (utom för slutarhastighet och bländarvärde)
M	MANUELL	Ta ett foto genom att ange inställningar manuellt
DUAL	DUAL IS	Ta ett foto med inställningsalternativ lämpliga för att minska kameraskakningar

Ikon	Läge	Beskrivning
	NATT	Ta ett foto med inställningsalternativ lämpliga för nattfotografering
	SKÖNHETSBILD	Ta ett foto av en person med inställningsalternativ som förskönar utseendet
SCENE	MOTIV	Ta ett foto med inställningsalternativ förinställda för aktuellt motiv
	VIDEO	Spela in en video





Högtalare

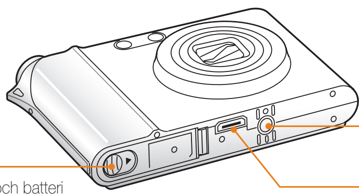
Pekskärm

Menyknapp
Öppnar kamerans inställningsmeny

Uppspelningsknapp

Statuslampa
- **Blinkar**: När du sparar ett foto eller en video, spelar in ett röstmemo, skickar data till en dator eller skrivare eller när fokus inte kan ställas in
- **Lyser**: När du är ansluten till en dator eller fokus är inställt

T Zoom T/Förstora-knapp
W Zoom W/Minibild-knapp



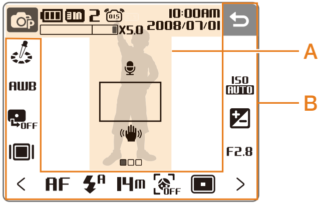
Batterilock
Sätt i ett minneskort och batteri

Stativfäste

USB och A/V-uttag

Ikoner

Vilka koner som visas beror på läget och alternativen som har valts.



A. Huvuddisplay

Ikon	Beskrivning
	Välja fotograferingsläge
	: Fulladdat : Delvis uppladdat : Behöver laddas
	Internt minne
	Minneskort sitter i
2	Tillgängligt antal foton
00:00:06	Tillgänglig inspelningstid
	OIS (optisk bildstabilisering)
10:00AM 2008/07/01	Aktuellt datum och aktuell tid
X5.0	Zoomningsgrad
	Röstmemo
	Autofokusram
	Kameraskakning
	1 (3) alternativ

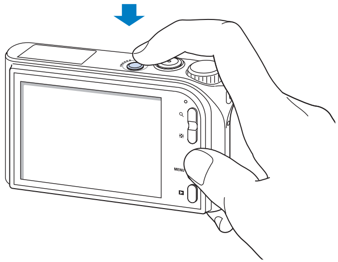
B. Tryckikoner

Ikon	Beskrivning
	Vald fotostil
AWB	Välja vitbalans
	Ställa in exponeringen med ACB
	Välja skärmtyp
	Återgå till föregående skärm
	Välja motiv
ISO AUTO	Välja ISO-värde
	Justera ljusstyrkan på ansikten
	Ställa in exponeringen manuellt
1/30	Ställa in slutartid
	Justera skönhetsfel på ansikten
F2.8	Välja bländarvärde
AF	Välja autofokusalternativ
	Välja blixtalternativ
1280 HQ	Välja upplösning för video
14m	Välja upplösning för bild

Ikon	Beskrivning
30	Välja bildhastighet
	Välja alternativ för ansiktsdetektering
	Välja alternativ för fokuseringsområde
	Välja typ av serietagning
	Välja alternativ för exponeringsmätning
	Välja fotokvalitet
	Välja alternativ för timern
	Lägga till ett röstmemo till ett foto eller spela in ett röstmemo
	Ange alternativ för bildstabiliseringsfunktionen
	Använda en färgeffekt
	Justera skärpan
	Justera kontrasten
	Justera färgmättnaden
	Visa ytterligare en rad med alternativ

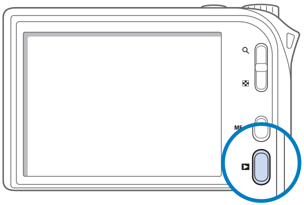
Slå på och av kameran

Tryck på [**POWER**] för att slå på eller av kameran.



I uppspelningsläge

Tryck på [**Uppspelning**] när du vill se sparade filer.



Håll [**Uppspelning**] nedtryckt för att stänga av kameraljuden.

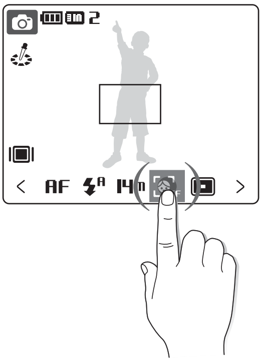
Använda pekskärmen

Så här använder du pekskärmens standardfunktioner. Pekskärmen fungerar bäst om du trycker med fingrets mjuka delar.

> Tryck inte på skärmen med spetsiga föremål. Det kan skada skärmen.

Tryck

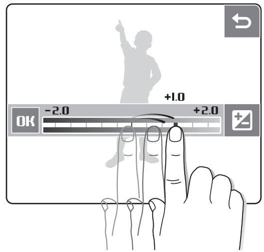
Tryck på en ikon för att öppna en meny eller välja ett alternativ.



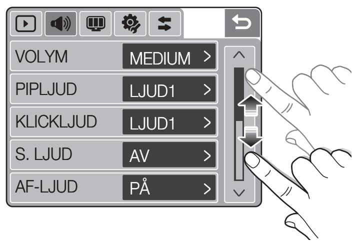
> Det är inte säkert att tryckningar registreras på rätt sätt om:
> - du trycker på flera objekt samtidigt.
> - du använder kameran i en miljö med hög luftfuktighet eller med våta fingrar.
> - du använder kameran med en LCD-skyddsfilm eller annat LCD-tillbehör.

Dra

Dra med fingret åt vänster eller höger för att bläddra horisontellt.



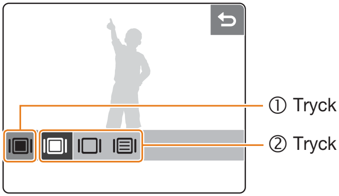
Dra med fingret uppåt eller nedåt för att bläddra vertikalt.



Skärminställningar

Välja skärmtyp

Välj skärmtyp för fotograferings- och uppspelningsläget.

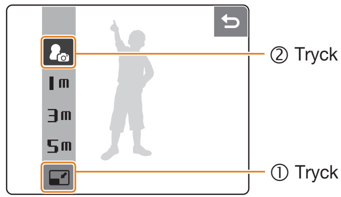


Alternativ	Tillgängliga lägen	Beskrivning
KOMPLETT	Fotografering, Uppspelning	Namnet på alternativet visas när du trycker på en ikon.
DOLD	Fotografering, Uppspelning	Ikonerna på skärmen döljs om du inte vidtar någon åtgärd på 3 sekunder (tryck på skärmen för att visa ikonerna igen).
GRUNDLÄGG	Uppspelning	Ikoner visas, men inte namn på alternativ.
FUNK.-BESKR.	Fotografering	Namnet på alternativet visas tillsammans med en kort beskrivning när du trycker på en ikon.

Ange startbild

Ange vilken bild som ska visas när kameran startas.

1. Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.
2. Tryck på → **S-BILD** → **ANV.BILD**.
3. Tryck på .
4. Välj ett foto och tryck på .
   - Om det inte finns några bilder måste du först ta en bild.
5. Ange startbild.



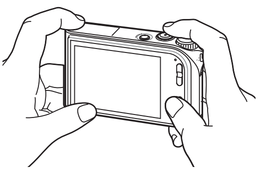
- Endast en startbild kan sparas i det inbyggda minnet.
- Om du väljer ett annat foto som startbild, eller återställer kameran, raderas den aktuella bilden.
- En vidvinkelbild eller en bild i formatet 3:2 kan inte anges som startbild.

Ta foton

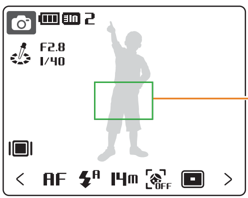
1 Vrid lägesväljaren till **AUTO**.



2 Arrangera motivet i bildrutan.



3 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.



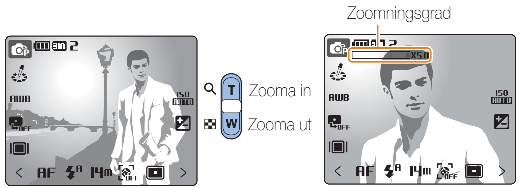
- **Grön**: I fokus
- **Röd**: Ej i fokus

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta bilden.

Zooma

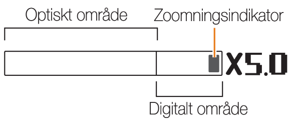
Du kan ta närbilder genom att zooma. Det finns en optisk zoomningsfunktion (3,6X) och en digital zoomningsfunktion (5X) i kameran. Om du använder båda går det att zooma upp till 18 gångers förstoring.

Tryck på eller håll [**T**] nedtryckt för att zooma in på motivet. Tryck på eller håll [**W**] nedtryckt för att zooma ut.



Digital zoom

Om zoomningsindikatorn finns i det digitala området använder kameran den digitala zoomen. Bildkvaliteten kan försämras när du använder den digitala zoomen.

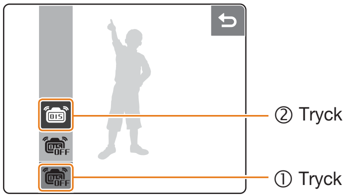


- Den digitala zoomen kan inte användas i lägena DUAL, , , **SCENE** (vissa MOTIV-lägen) och samt när du använder **HÖGHAST**, **SPORT** eller **ANSIKTDETEKT**.
- Det kan ta längre tid att spara ett foto när den digitala zoomen används.
- Fokusområdet anges till **CENTRERAD AF** när du använder digital zoom.

Reducera kameraskakningar (OIS)

Reducera kameraskakningar optiskt i fotograferingsläget.

1. Tryck på > → i fotograferingsläget. (Tryck på > två gånger i vissa lägen.)
2. Ange ett alternativ.
   - Om du anger ett alternativ till PÅ visas i bildens överkant.



- Optisk bildstabilisering (OIS) fungerar inte alltid när:
  - du flyttar kameran för att följa ett motiv i rörelse
  - du använder digital zoom
  - mycket kameraskakning förekommer
  - slutarhastigheten är låg (t.ex. när du tar bilder i läget)
  - batteriet är svagt
  - du tar närbilder
- Om du använder OIS-funktionen och ett stativ kan bilden bli oskarp på grund av vibrationer i OIS-sensorn. Stäng av OIS-funktionen om du använder ett stativ.



2. Utökade funktioner

Beskrivning av hur du tar ett foto genom att välja ett läge och hur du spelar in en video eller ett röstmemo.

Fotograferingslägen

Ta bilder och spela in videor genom att välja det bästa fotograferingsläget för den aktuella situationen.

AUTO Använda läget Auto

Välj AUTO för att ta ett foto på enklast möjliga sätt med så få inställningar som möjligt.

1. Vrid lägesväljaren till AUTO.
2. Arrangera motivet i bildrutan och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
3. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Använda läget Natt

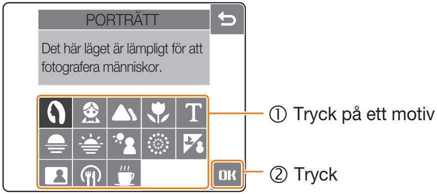
Välj för att ta ett foto med inställningsalternativ lämpliga för nattfotografering. Använd ett kamerastativ för att undvika skakningar.

1. Vrid lägesväljaren till .
2. Arrangera motivet i bildrutan och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
3. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

SCENE Använda läget Motiv

Välj SCENE för att ta ett foto med inställningsalternativ lämpliga för aktuellt motiv.

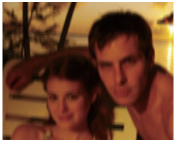
1. Vrid lägesväljaren till SCENE.
2. Tryck på .
3. Välj motiv.

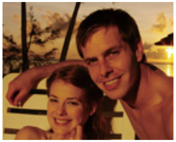


4. Arrangera motivet i bildrutan och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
5. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Använda läget Dual IS

Reducera kameraskakningar och förhindra att bilderna blir oskarpa med hjälp av funktionerna OIS och DIS (optisk respektive digital bildstabilisering).


Före


Efter

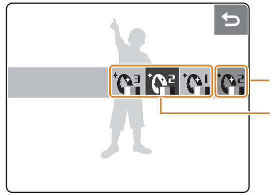
1. Vrid lägesväljaren till DUAL.
2. Arrangera motivet i bildrutan och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
3. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.
   - Håll kameran stilla medan "**FOTOGRAFERAR!**" visas på skärmen.

- Den digitala zoomen fungerar inte i det här läget.
- Fotot kan endast korrigeras optiskt när den aktuella ljuskällan är starkare än ett lysrör.
- Om motivet rör sig snabbt kan fotot bli oskarpt.
- Aktivera alternativet OIS för att minska kameraskakningar i olika fotograferingslägen. (sid 18)

Använda läget Skönhetsbild

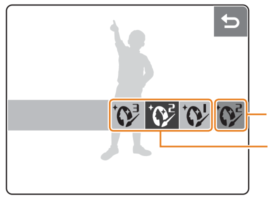
Välj för att ta ett foto av en person med inställningsalternativ som förskönar utseendet.

1. Vrid lägesväljaren till .
2. Justera ljusstyrkan på ansiktet.



Ju högre sifffra, desto ljusare ansikte.

3. Retuschera skönhetsfläckar.



Ju högre siffra, desto slätare ansikte.

4 Arrangera motivet i bildrutan och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

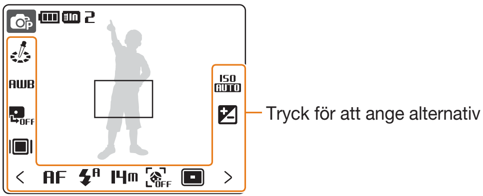
5 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

P Använda läget Program

Ange olika alternativ (utom slutarhastighet och bländarvärde) i läget Program.

1 Vrid lägesväljaren till **P**.

2 Ange alternativ. (En lista med alternativ finns i kapitel 3 "Bildinställningar".)



3 Arrangera motivet i bildrutan och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

M Använda läget Manuell

Ange olika alternativ (inklusive slutarhastighet och bländarvärde) i läget Manuell. Med dessa två alternativ kan du ställa in exponeringen och samtidigt ge fotot olika karaktär.

Slutarhastighet

Slutarhastigheten är den tidsperiod som kamerans slutare är öppen. När du använder en låg slutarhastighet kommer ljuset in i kameran under en längre tid vilket ger ett ljusare foto. Fotot blir mörkare när du använder en hög slutarhastighet.

När du använder en låg slutarhastighet kan rörliga motiv framträda oskarpt på fotot. När du använder en hög slutarhastighet kan du frysa motiv som rör sig snabbt.



Låg slutarhastighet



Hög slutarhastighet

Bländarvärde

Med högre bländarvärde kommer det in en mindre ljusmängd kameran och fotot blir mörkare. När du minskar bländarvärdet kommer det in en större ljusmängd i kameran och fotot blir ljusare.

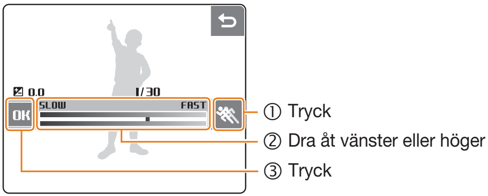


Stort bländarvärde

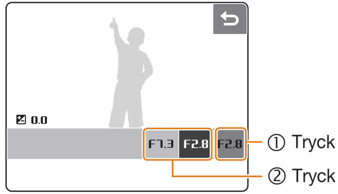


Litet bländarvärde

1. Vrid lägesväljaren till **M**.
2. Välj slutarhastighet.



3. Välj bländarvärde.



4. Ange andra lämpliga alternativ. (En lista med alternativ finns i kapitel 3 "Bildinställningar".)
5. Arrangera motivet i bildrutan och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
6. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

När du ändrar slutarhastighet eller bländarvärde justeras även exponeringsvärdet (**0.0**) på motsvarande sätt.

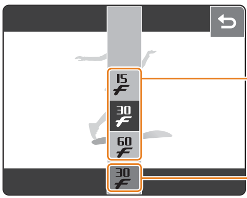
Spela in en video

Spela in en video på upp till 20 minuter i högupplöst läge (upplösning 1280 X 720). Den inspelade videon sparas i filformatet H.264 (MPEG4.AVC).

- H.264 (MPEG4 part10/AVC) är ett högkomprimerat videoformat som är fastställt av de internationella standardiseringsorganisationerna ISO/IEC och ITU-T.
- Det är inte säkert att ditt minneskort stöder inspelning i HD. Välj i så fall en lägre upplösning. (sid 30)
- När OIS-funktionen (OIS) är aktiverad kan funktionsljuden bli inspelade på videon.
- Zoom-ljudet kanske spelas in om du använder zoom medan du spelar in en video.

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Välj bildhastighet (antal bildrutor per sekund).

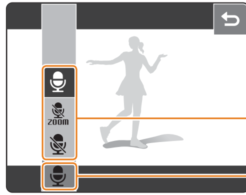


② Tryck
När du ökar bildhastigheten blir rörelserna naturligare, men filstorleken ökar.

① Tryck

Om du väljer **60 BPS** spelas videon in med upplösningen 320 x 240.

3 Tryck på > och välj ett ljudalternativ.



② Tryck

① Tryck

Alternativ	Beskrivning
AV	Spela in en video utan ljud.
ZOOM STUMT	Spela in en video utan zoomljud.
PÅ	Spela in en video med ljud.

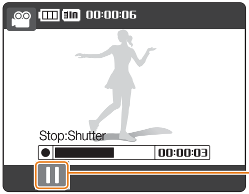
4 Ange andra lämpliga alternativ. (En lista med alternativ finns i kapitel 3 "Bildinställningar".)

5 Tryck ned [**Avtryckaren**].

6 Tryck på [**Avtryckaren**] när du vill stoppa inspelningen.

Pausa under inspelning av en video

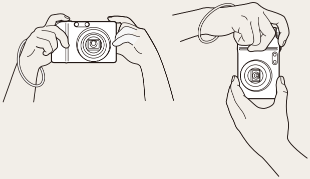
Det går att pausa kameran temporärt under inspelning av en video. Med den här funktionen kan du spela in olika favoritscener i samma video.



Tryck för att pausa under inspelning
(Tryck en gång till när du vill fortsätta.)

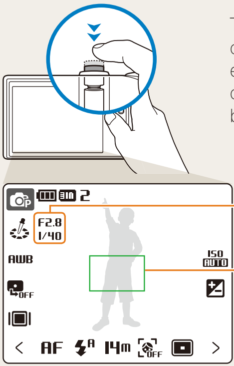
Tips för att få tydligare bilder

Håll kameran på rätt sätt



Kontrollera att ingenting skymmer objektivet.

Tryck ned avtryckaren halvvägs

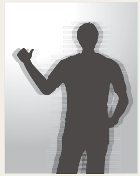


Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs och ställ in fokus. Fokus och exponering justeras automatiskt och blixten aktiveras om den behövs.

Bländarvärdet och slutarhastigheten ställs in automatiskt.

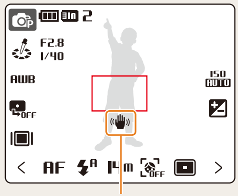
Fokusram
- Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot om den är grön.
- Ställ in rutan och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs en gång till om den är röd.

Reducera kameraskakningar



- Välj alternativet OIS för att minska kameraskakningarna optiskt. (sid. 18)
- Välj läget DUAL för att miska kameraskakningar både optiskt och digitalt. (sid. 21)

När visas

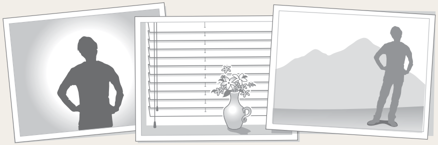


Kameraskakningar

Undvik att använda bilxtalternativen **LÅNGS.S.** och **AV** vid fotografering i mörker. Bländaren är öppen under en längre tid och det kan bli svårare att hålla kameran stilla.
- Använd ett kamerastativ eller ange inställningen för blixten till **FYLL I**. (sid. 33)
- Ange inställning för ISO-värdet. (sid. 35)

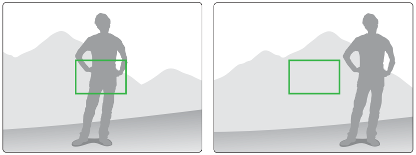
Förhindra att motivet blir ofokuserat

- Det är svårt att fokusera motivet:
  - det är liten kontrast mellan motivet och bakgrunden (När motivet bär kläder i samma färg som bakgrunden)
  - ljuskällan bakom motivet är för stark
  - motivet är lysande
  - motivet innehåller horisontella mönster som t.ex. persienner
  - motivet inte är placerat mitt i bildrutan



Använda fokuslås

Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera. När motivet är i fokus kan du flytta bildrutan för att ändra kompositionen. Tryck ned [**Avtryckaren**] helt när du vill ta fotot.

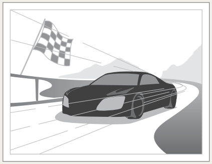


- När du fotograferar i svagt ljus



Slå på blixten. (sid 33)

- När motivet rör sig snabbt



Använd läget SERIETAGNING, HÖGHAST. eller SPORT. (sid 44)

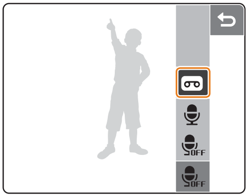
Spela in röstmemon

Du kan spela in ett röstmemo som du sedan kan spela upp när som helst eller lägga till som en minnesnotering till ett foto.

Du får den bästa ljudkvaliteten om du spelar in på 40 cm avstånd från kameran.

Spela in röstmemon

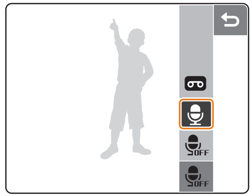
1. I fotograferingsläge, (utom), tryck på >.
2. Tryck på → .



3. Tryck på [**Avtryckaren**] för att spela in.
   - Tillgänglig inspelningstid visas överst på skärmen.
   - Du kan spela in röstmemon som är upp till 10 timmar långa.
4. Tryck på [**Avtryckaren**] för att avsluta.
   - Tryck på [**Avtryckaren**] igen om du vill spela in ett nytt röstmemo.
5. Tryck på för att byta till fotograferingsläget.

Lägga till ett röstmemo till ett foto

1. I fotograferingsläge, (utom), tryck på >.
2. Tryck på → .



3. Arrangera motivet i bildrutan och ta ett foto.
   - Du börjar spela in röstmemot direkt efter att fotot har tagits.
4. Spela in ett kort röstmemo (max. 10 sekunder).
   - Tryck på [**Avtryckaren**] för att stoppa inspelningen av röstmemot.



3. Bildinställningar

Beskrivning av olika bildinställningsalternativ i fotograferingsläget.

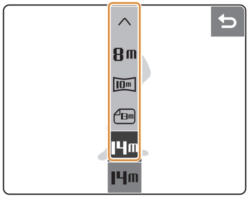
Välja upplösning och kvalitet

Välja upplösning [AUTO P M DUAL SCENE]

När du ökar upplösningen blir det fler bildpunkter i din bild eller video så att den går att skriva ut på ett större papper eller visas på en större skärm. När du använder en högre upplösning ökar även filstorleken.

När du tar ett foto:

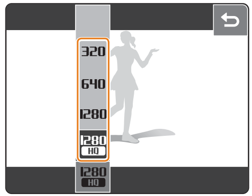
1. Tryck på [14m] i fotograferingsläget.
2. Välj upplösning.



Alternativ		Beskrivning
14m	4384 x 3288	Skriva ut på A1-papper.
13m	4384 x 2920	Skriva ut på A1-papper i formatet 3:2.
10m	4384 x 2464	Skriva ut på A2-papper eller spela upp på HDTV.
8m	3264 x 2448	Skriva ut på A3-papper.
5m	2592 x 1944	Skriva ut på A4-papper.
2m	1920 x 1080	Skriva ut på A5-papper eller spela upp på HDTV.
1m	1024 x 768	Bifoga till e-post eller ladda upp på Internet.

När du spelar in en video:

1. Tryck på [1280 HQ] i läget [video].
2. Välj upplösning.
   - Välj 1280 x 720HQ eller 1280 x 720 för HD-kvalitet.

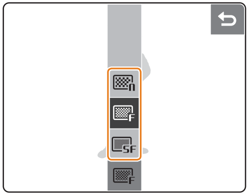


Alternativ		Beskrivning
1280 HQ	1280 x 720	Spela upp filer i hög kvalitet på en HDTV.
1280	1280 x 720	Spela upp på en HDTV.
640	640 x 480	Spela upp på en vanlig TV.
320	320 x 240	Ladda upp på Internet.

Välja kvalitet AUTO P M DUAL SCENE

Foton som du tar komprimeras och sparas i formatet JPG. Ju högre kvalitet du väljer desto bättre blir bilderna, men filstorleken ökar samtidigt.

1. Tryck på > → i fotograferingsläget.
   (Tryck på i vissa lägen.)
2. Välj bildkvalitet.

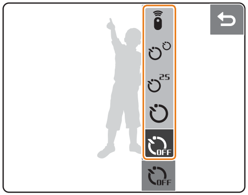


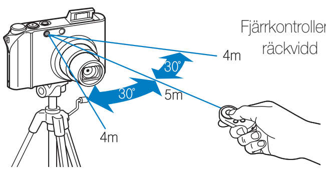
Alternativ	Beskrivning
SUPERFIN	Superfin kvalitet
FIN	Fin kvalitet
NORMAL	Normal kvalitet

Använda timern ochfjärrkontrollen AUTO P M DUAL SCENE

1 Tryck på > → i fotograferingsläget.

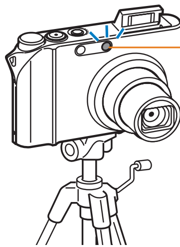
2 Välj alternativ för timern.



Alternativ	Beskrivning
AV	Timern är inte aktiverad.
10 sek	Ta ett foto om 10 sekunder.
2 sek	Ta ett foto om 2 sekunder.
DUBBEL	Ta ett foto om 10 sekunder och ytterligare ett efter 2 sekunder.
FJÄRR	Ta ett foto efter 2 sekunder varje gång som du trycker på avtryckaren på fjärrkontrollen. 

3 Tryck på [**Avtryckaren**] för att starta timern.

- Timerlampan blinkar. Kameran tar automatiskt ett foto efter den inställda tiden.

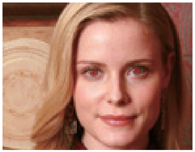


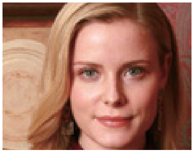
- Tryck på timerikonen om du vill stänga av timern.
- När du väljer **LEENDEBILD** eller **BLINKDETEKTERING** går det inte att använda självutlösaren.

Mörkerfotografering

Förhindra röda ögon AUTO P SCENE

Om blixten aktiveras när du tar ett foto av en person under mörka förhållanden kan ögonen lysa röda. För att undvika detta anger du inställningen för blixten till **FÖRBLIXT** eller **RÖD-ÖGE LÅS**.

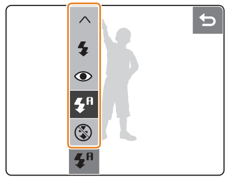




Använda blixten AUTO P M SCENE

Använd blixten när du tar bilder under mörka förhållanden.

1. Tryck på ⚡A i fotograferingsläget.
2. Välj blixtalternativ.



Alternativ	Beskrivning
AV	• Blixten är inte aktiverad. • Varning för kameraskakningar (✋) visas under mörka förhållanden.
AUTO	Blixten aktiveras när motivet eller bakgrunden är mörk.
FÖRBLIXT*	• Blixten aktiveras när motivet eller bakgrunden är mörk. • Kameran reducerar röda ögon.
FYLL I	• Blixten används alltid. • Ljusintensiteten justeras automatiskt.

Alternativ	Beskrivning
LÅNGS. S.	• Blixten används och slutaren är öppen under en längre tid. • Använd det här alternativet i kvällsljus eller mörker. • Det är lämpligt att använda ett kamerastativ för att undvika oskärpa.
RÖD-ÖGE LÅS*	• Blixten aktiveras när motivet eller bakgrunden är mörk. • Kameran korrigerar röda ögon genom en avancerad analysfunktion i programmet.

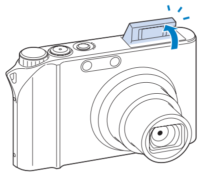
Alternativen kan variera mellan olika fotograferingslägen.

* Det finns ett intervall mellan två blixtar. Flytta inte kameran förrän blixten utlöses en andra gång.

- Blixtalternativen är inte tillgängliga om du anger serietagningsalternativ eller väljer **SJÄLVPORTRÄTT** eller **BLINKDETEKTERING**.
- Kontrollera att motivet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 79)
- Om det finns ljusreflexer eller mycket damm i luften kan det synas små prickar på fotot.

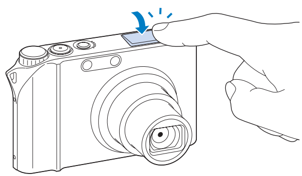
Använda blixten

Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att öppna blixten om det behövs. När du trycker ned [**Avtryckaren**] utlöses blixten och fotot tas.



- Låt blixten vara stängd när den inte används för att undvika att den skadas.
- Öppna blixten försiktigt så att inte kameran skadas.

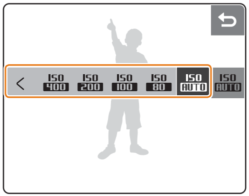
Tryck ned försiktigt för att stänga.



Ställa in ISO-värdet P M

ISO-värdet är ett mått på filmens ljuskänslighet enligt definition av ISO (International Organisation for Standardisation). Ju högre ISO-värde du väljer, desto känsligare för ljus blir kameran. Med ett högre ISO-värde får du bättre bilder utan att använda blixten.

1. Tryck på ISO AUTO i fotograferingsläget.
2. Välj ett ISO-värde.
   - Välj ISO AUTO för att använda lämpligt ISO-värde i förhållande till ljusstyrkan på motivet och omgivande ljusförhållanden.



- Ju högre ISO-värde du väljer, desto mer bildbrus kan uppkomma.
- När du väljer **HÖGHAST**, **SPORT**, **AEB**, **BLINKDETEKTERING** eller **ACB**, eller väljer **M**-läge, finns inte alla ISO-alternativ tillgängliga.
- När du väljer ISO-värdet 3200 blir upplösningen alltid 3M.

Ställa in kamerans fokus

Använda makro

Välj **MAKRO** eller **AUTO MAK** för att ta närbilder på motiv som t.ex. blommor och insekter.

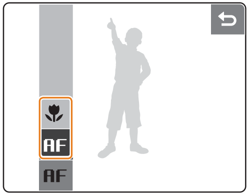


- Försök att hålla kameran mycket stilla för att undvika oskärpa.
- Stäng av blixten om avståndet till motivet är mindre än 40 cm.

Använda autofokus

Välj lämpligt fokus beroende på avståndet till motivet för att ta skarpa foton.

1. Tryck på AF i fotograferingsläget.
2. Välj alternativ för fokusavstånd.

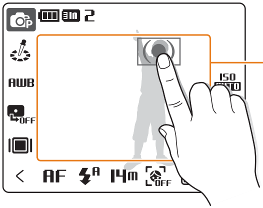


Alternativ		Beskrivning
AF	NORMAL (AF)	Fokusera på motiv som är på ett större avstånd än 80 cm.
	MAKRO	Fokusera på motiv som är på avståndet 5 - 80 cm (mellan 50 och 80 cm med zoom).
	AUTO MAK	Fokusera på motiv som är på ett större avstånd än 5 cm (längre bort än 50 cm med zoom).

Alternativen kan variera mellan olika fotograferingslägen.

Använda eget autofokus P M

Du kan fokusera på en särskild del av motivet. Tryck där du vill ha fokus. Ange inställningen till **EGEN AF**.



Fokusramen flyttas till den plats på skärmen som du trycker på.

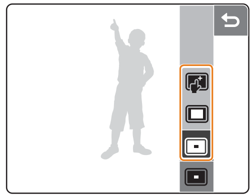
- Om du inte trycker på någon del av skärmen kvarstår fokusramen mitt på skärmen.
- Den här funktionen är inte tillgänglig om du väljer ansiktsdetektering.

Ställa in fokuseringsområdet

AUTO P M SCENE

Bilderna kan förbättras genom att välja ett lämpligt fokuseringsområde i förhållande till motivets placering på bilden.

1. Tryck på [ikon] i fotograferingsläget.
2. Välj ett alternativ för fokuseringsområdet.



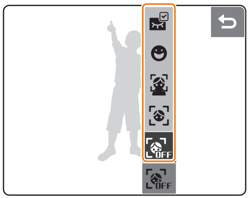
Alternativ	Beskrivning
CENTRERAD AF	Fokusera på mitten (lämpligt när motivet är placerat mitt i bilden).
MULTI-AF	Fokusera på ett eller flera av nio möjliga områden (fokus ändras till **CENTRERAD AF** när digital zoom används).
EGEN AF	Fokusera på den punkt på skärmen som du trycker på.

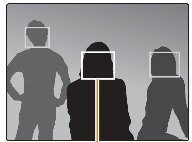
Alternativen kan variera mellan olika fotograferingslägen.

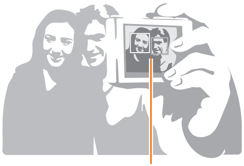
Använda ansiktsdetektering AUTO P M DUAL SCENE

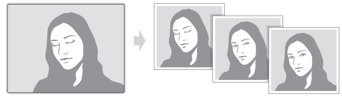
När du använder alternativ för ansiktsdetektering identifierar kameran ansikten automatiskt. Exponeringen ställs in automatiskt när kameran fokuserar på ett ansikte. Ta foton på ett enkelt sätt genom att använda funktionen BLINKDETEKTERING för att känna av slutna ögon och LEENDEBILD för att ta bilder på människor som ler.

1. Tryck på [ikon] i fotograferingsläget.
2. Välj ett alternativ för ansiktsdetektering.



Alternativ	Beskrivning
AV	Ansiktsdetektering är inte aktivt.
ANSIKTS-DETEKT.	Kameran identifierar ansikten automatiskt (upp till tio ansikten).  Det närmaste ansiktet visas i en vit fokusram och övriga ansikten visas i grå ramar. • Ju närmare du är ett motiv, desto snabbare kan kameran identifiera ansikten. • Om kameran inte kan identifiera något ansikte ställs fokus in i mitten.

Alternativ	Beskrivning
SJÄLV-PORTRÄTT	Ta en bild på dig själv. Fokusavståndet ställs in på närbild och kameran ger ifrån sig en signal.  När du hör en kort signal trycker du på [**Avtryckaren**]. För att aktivera eller inaktivera signalen väljer du **SJÄLVPORTRÄTT** i ljudinställningarna. (sid 69)
LEENDEBILD	När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.  Om motivet ler med ett stort leende är det lättare att identifiera det.

Alternativ	Beskrivning
BLINK-DETEKTERING	Om kameran känner av slutna ögon tas tre bilder i följd.  Ta en bild till om meddelandet "**Bild tagen med slutna ögon**" visas.

Alternativen kan variera mellan olika fotograferingslägen.

- Det är inte säkert att ansiktsdetektering fungerar när:
  - motivet är på stort avstånd från kameran (fokusramen är orange i LEENDEBILD och BLINKDETEKTERING)
  - det är för ljust eller för mörkt
  - motivet inte är vänt mot kameran
  - motivet bär solglasögon eller en mask
- Ansiktsdetektering kan inte användas samtidigt som fotoeffekt eller fotostil.
- När du väljer alternativet ANSIKTSDETEKT. kan inte digital zoom användas.
- När du väljer **LEENDEBILD** eller **BLINKDETEKTERING** går det inte att använda självutlösaren.
- När du använder alternativet ANSIKTSDETEKT. anges fokuseringsområdet till **CENTRERAD AF**.

Ställa in ljusstyrka och färg

Ställa in exponering manuellt

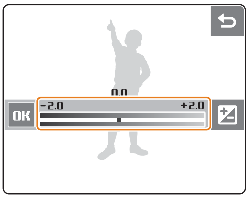
Beroende på den omgivande ljusintensiteten kan foton ibland bli för mörka eller för ljusa. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.


Mörkare(-)

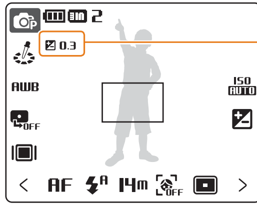

Neutral


Ljusare(+)

1. Tryck på [±] i fotograferingsläget.
2. Dra åt vänster eller höger för att justera exponeringen.
   - +: ljusare, -: mörkare



3. Tryck på **OK**.
   - Det justerade exponeringsvärdet visas enligt bilden nedan.

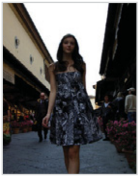


Justerat exponeringsvärde

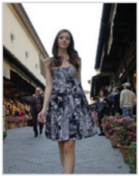
- När du har justerat exponeringen kvarstår inställningen. Du måste ändra exponeringsvärdet för att undvika överexponering eller underexponering.
- Om det är svårt att bestämma lämplig exponering kan du använda **AEB** (automatisk alternativexponering). Kameran tar foton med olika exponering: normal, underexponerad, överexponerad. (sid 44)

Kompensera för motljus P M

Motivet blir troligtvis för mörkt om det finns en ljuskälla bakom motivet eller om det är stor kontrast mellan motivet och bakgrunden. I dessa fall väljer du inställningen ACB (autokontrastbalans).



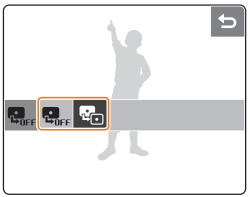
Utan ACB



Med ACB

1 Tryck på i fotograferingsläget.

2 Välj ett ACB-alternativ.



Alternativ	Beskrivning
AV	ACB är inaktiverad.
PÅ	ACB är aktiverat.

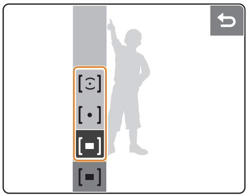
- Funktionen ACB är alltid aktiverad i AUTO-läget.
- När ACB-funktionen är aktiverad är inte **HÖGHAST**, **SPORT**, **AEB** och vissa ISO-alternativ tillgängliga.

Byta alternativ för exponeringsmätning

P M DUAL

Läget MÄTNING anger på vilket sätt kameran mäter mängden ljus. Dina foton får olika ljusstyrka och kontrast beroende på vilket mätningsläge du väljer.

1. Tryck på > → [■] i fotograferingsläget. (Tryck på [■] i läget .)
2. Välja mätningsalternativ



Alternativ	Beskrivning
[■] MULTI	• Kameran delar in bilden i flera områden och mäter sedan ljusstyrkan i respektive område. • Lämpligt för foton i allmänhet.
[•] SPOT	• Kameran mäter endast ljuset i bildrutans mittpunkt. • Om ditt motiv inte är centrerat på bilden kan fotot bli för mörkt eller ljust. • Lämpligt för motiv med motljus.
[⁝] CENTER-VIKTAD	• Kameran mäter upp ett medelvärde för hela fokusramen med tyngdpunkt på mitten. • Lämpligt för motiv som är placerade mitt i fokusramen.

Välja en ljuskälla (Vitbalans) P M DUAL

Färgerna i fotot beror på vilken typ och kvalitet ljuskällan har. Om du vill att färgerna ska vara naturtrogna kalibrerar du vitbalansen genom att ange ljusförhållandet, t.ex. AUTO-VB, DAGSLJUS, MOLN eller GLÖDLAMPA.



AWB (AUTO-VB)



(DAGSLJUS)

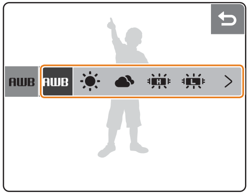


(MOLN)



(GLÖDLAMPA)

1. Tryck på AWB i fotograferingsläget.
2. Välj alternativ för vitbalansering.
   - Dra åt vänster eller höger för att förhandsgranska.

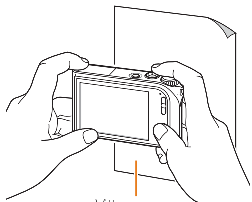


Ikon	Beskrivning
AWB AUTO-VB	Automatiska inställningar efter olika ljusförhållanden.
DAGSLJUS	För utomhusfotografering en solig dag.
MOLN	För utomhusfotografering en mulen dag eller i skuggan.
LYSRÖR H	För fotografering i varmt lysrörsljus.
LYSRÖR L	För fotografering i vitt lysrörsljus.
GLÖDLAMPA	För inomhusfotografering i glödlamps- eller halogenlampljus.
MANUELL INST.	Egna förinställda inställningar.

Du kan välja effektalternativet **NORMAL** eller **NEGATIV** för ditt valda vitbalansalternativ (utom för **AUTO-VB**). (sid 45)

Egen inställning av vitbalansen

1. Tryck på > → bland vitbalansalternativen.
2. Rikta objektivet mot ett vitt papper.



3. Tryck ned [**Avtryckaren**].
   - Tryck på FORMER eller för att avbryta.

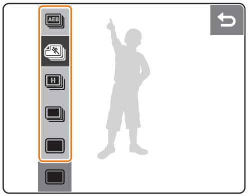
Använda serietagningslägen P M SCENE

Det kan vara svårt att fotografera motiv som rör sig snabbt eller att få naturliga ansiktsuttryck och gester. Välj i sådana fall ett av serietagningslägena.



1 Tryck på > → i fotograferingsläget.

2 Välj ett serietagningsalternativ.



Alternativ	Beskrivning
ENSTAKA	Ta en enstaka bild.
SERIETAG-NING	• Kameran tar bilder kontinuerligt medan du håller [**Avtryckaren**] helt nedtryckt. • Maximalt antal bilder beror på minneskortets kapacitet.
HÖGHAST.	• Kameran tar 3 bilder per 2 sekunder medan du håller [**Avtryckaren**] helt nedtryckt. • Bildtagningshastigheten kan bli långsammare beroende på aktuella fotograferingsförhållanden och antalet bilder som tas.
SPORT	• Kameran tar 1 MB-bilder medan du håller [**Avtryckaren**] helt nedtryckt (15 bilder per 2 sekunder, maximalt 30 bilder). • Fotona visas automatiskt och sparas sedan.
AEB	• Ta tre foton med olika exponering: normal, underexponerad och överexponerad. • Det är lämpligt att använda kamerastativ eftersom det tar en stund att spara foton som har tagits med AEB.

Alternativen kan variera mellan olika fotograferingslägen.

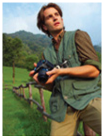
- Det går endast att använda blixt och timer i läget **ENSTAKA**.
- När du väljer **HÖGHAST.**, **SPORT**, **AEB** eller **ACB** finns inte alla ISO-alternativ tillgängliga.
- När du väljer **HÖGHAST.** eller **SPORT** kan du inte välja digital zoom.
- När du väljer **SPORT** ställs upplösningen in på 1M.

Förbättra dina foton

Använda fotostilar AUTO P M DUAL

Använd olika stilar för dina foton, t.ex. MJUK, HÅRD eller SKOG.


MJUK

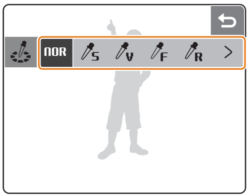

HÅRD


SKOG

1 Tryck på [ikon] i fotograferingsläget.

2 Välj fotostil.

- Dra åt vänster eller höger för att förhandsgranska.



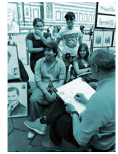
Om du ställer in en fotostil anges vitbalansen till **AUTO-VB**.

Använda färgeffekter P M SCENE

Använd olika effekter för dina foton, t.ex. S/V, SEPIA eller BLÅ.


S/V

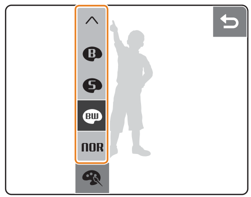

SEPIA


BLÅ

1 Tryck på > → [ikon] två gånger i fotograferingsläget. (Tryck på [ikon] i vissa lägen.)

2 Välj en färgeffekt.

- Dra uppåt eller nedåt för att förhandsgranska.



- Välj **NORMAL** om du vill använda alternativ för ansiktsdetektering eller vitbalans.
- Om du väljer en fotostil (med undantag av **NORMAL**) är den här funktionen inte tillgänglig.

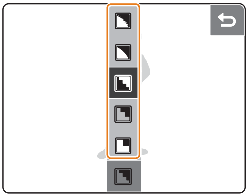
Ändra dina foton P M

Justera skärpa, mättnad och kontrast på dina foton.

1 Tryck på > två gånger i fotograferingsläget.

2 Välj ett justeringsalternativ.
- : SKÄRPA
- : KONTRAST
- : MÄTTNAD

3 Välj ett alternativ (t.ex. SKÄRPA).



Alternativ för skärpa		Beskrivning
/	HÅRD+/ HÅRD	Gör konturerna i fotot skarpare för att förbättra tydligheten. Det kan också öka bildbruset.
	NORMAL	Ingen effekt används (lämpligt för utskrift).
/	MJUK/ MJUK+	Gör konturerna i fotot mjukare (lämpligt för redigering av fotona i datorn).

Alternativ för kontrast	Beskrivning
+	Färg- och ljusstyrka ökas.
-	Färg- och ljusstyrka minskas.

Alternativ för mättnad	Beskrivning
+	Färgmättnaden ökas.
-	Färgmättnaden minskas.

Om du väljer en fotostil (förutom **NORMAL**) kan du inte justera kontrast och färgmättnad.

4. Uppspelning/Redigering



Kapitlet innehåller en beskrivning av hur du visar foton, spelar upp videor och röstmemon samt redigerar foton och videor. Du får också information om hur du ansluter kameran till en dator, fotoskrivare, TV eller HDTV.

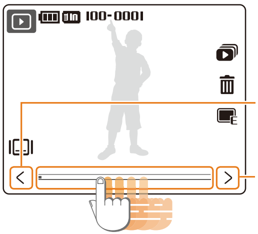
Uppspelning

Starta Uppspelningsläget

Visa foton eller spela upp videor och röstmemon som har sparats i kameran.

1 Tryck på [**Uppspelning**].
- Den senaste filen du har tagit eller spelat in visas.
- Om kameran är avstängd startas den.

2 Dra med fingret åt vänster eller höger för att bläddra bland filerna.

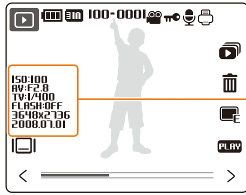


Tryck om du vill se den föregående filen. Håll nedtryckt för att snabbspola filerna.

Tryck om du vill se nästa fil. Håll nedtryckt för att snabbspola filerna.

- Ta ur minneskortet om du vill se en fil som har sparats i det inbyggda minnet.
- Du kan även använda fjärrkontroll (extra tillbehör) när du spelar upp filerna. (Se "Handbok för HDMI-dockningsstation")

Skärm i uppspelningsläget



Information

Ikon	Beskrivning
100-0001	Mappnamn – Filnamn
	Videofil
	Skyddad fil
	Foto med röstmemo
	Utskriftsordning har angetts (DPOF)
	Välja skärmtyp (sid 16)
	Bildspel (sid 52)
	Radera filer (sid 50)
	Redigeringsmenyn för foton (sid 55)
PLAY	Spela upp videor eller röstmemon (video sid 53/röstmemo sid 54)

Visa filer per datum

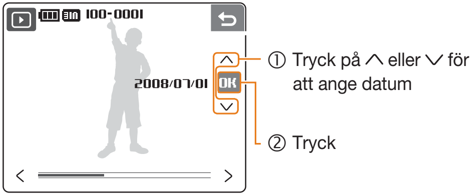
Visa filer per det datum som de sparades.

1 Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Tryck på **SE** → **DATUM**.

- Tryck på [**ALLT**] när du vill se alla filer.

3 Välj datumet då filen sparades.



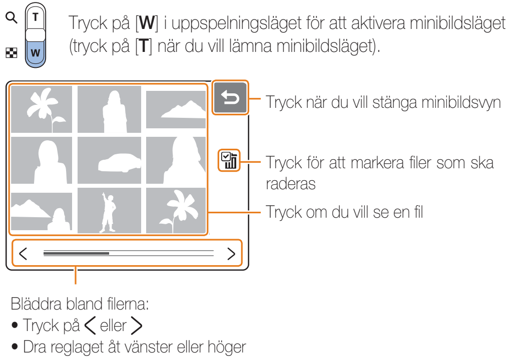
4 Dra med fingret åt vänster eller höger för att bläddra bland filerna.

- Tryck på [calendar icon] för att ändra datum.

Visa filer som minibilder

Bläddra igenom filerna med hjälp av minibilder.

Tryck på [**W**] i uppspelningsläget för att aktivera minibildsläget (tryck på [**T**] när du vill lämna minibildsläget).



Skydda filer

Skydda filer från att raderas av misstag.

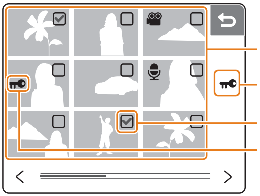
1 Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Tryck på **SKYDDA**.

3 Tryck på **VÄLJ** eller **ALLT**.

- Gå vidare till steg 5 om du har tryckt på **ALLT**.

4 Välj fil.



5 Tryck på **LÅS**.

- Tryck på **ÖPPNA** för att låsa upp filen.

Radera filer

Enstaka filer eller alla filer på en gång. Du kan inte radera skyddade filer.

Radera en enstaka fil:

1 Välj fil och tryck på 🗑 i uppspelningsläget.

2 Tryck på **JA** för att radera filen.

Radera alla filer:

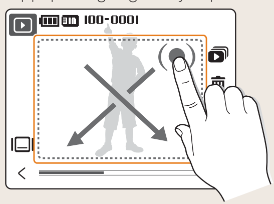
1 Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Tryck på **RADERA** → **ALLT**.

3 Tryck på **JA** för att radera alla filer.

Alternativa sätt att radera en fil.

Rita ett X på skärmen medan du tittar på filen i uppspelningsläget. Tryck på **JA** för att radera filen.



Hämta foton från papperskorgen

Om du aktiverar papperskorgen sparas de foton som du raderar i papperskorgen istället för att raderas permanent (sid 70). Detta gäller endast när du raderar enstaka eller utvalda filer. Om du väljer att radera alla filer kommer de inte att sparas i papperskorgen.
Papperskorgen rymmer filer upp till 10 MB. När du överskrider gränsen 10 MB raderas filer automatiskt (den äldsta filen i papperskorgen raderas först).)

1. Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.
2. Tryck på ⚙ → **PAPPERSKORG** → **SKRÄPMAPP**.
   - Återställningen startar.
   - Tryck på ↩ för att avbryta återställningen.

- Den här funktionen fungerar inte för videor eller röstmemon.
- Det kan ta längre tid att radera ett foto när papperskorgsfunktionen används.
- Om du formaterar det inbyggda minnet raderas alla filer i skräpmappen.
- För att granska filerna i mappen RECYCLE ansluter du kameran utan minneskortet till datorn.

Kopiera filer till minneskortet

Du kan kopiera filer från det inbyggda minnet till ett minneskort.

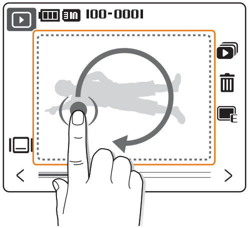
1. Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.
2. Tryck på **KOPIA**.
3. Tryck på **JA** för att kopiera filer.

Visa foton

Visa foton genom att trycka på ett foto för att ändra orientering, zooma in på en del av ett foto eller visa fotona i ett bildspel.

Rotera ett foto genom att trycka.

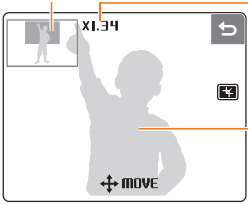
När du tittar på en enstaka fil drar du med fingret på det sätt som visas nedan för att rotera fotot 90°.



Förstora ett foto

Tryck på [**T**] i uppspelningsläget för att förstora ett foto (tryck på [**W**] för att förminska).

Förstorat område



Zoomningsgrad (Maximal zoomningsgrad kan variera beroende på upplösning.)

Dra för att flytta det förstorade området

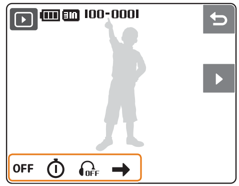
Ikon	Beskrivning
	Beskära ett förstorat foto (det sparas som en ny fil).
	Gå tillbaka till ursprunglig vy.

Starta ett bildspel

Du kan lägga till effekter och ljud till bildspelet.

1 Tryck på i uppspelningsläget.

2 Välj en bildspelseffekt.



Alternativ	Beskrivning
OFF EFFEKT	• Välja en övergångseffekt. • Välj **AV** om du inte vill använda effekter.
INTERVALL	• Ange intervallet mellan fotona. • Det här alternativet är inte tillgängligt när **AV** eller **NORMAL** har valts på menyn **EFFEKT**.
LJUD	Välja bakgrundsmusik.
SPELLÄGE	Välja om bildspelet ska repeteras eller inte.

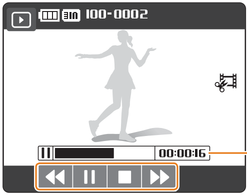
3 Tryck på ▶ för att avbryta bildspelet.

- Tryck på ❙❙ för att pausa bildspelet.
- Tryck på för att byta till uppspelningsläge.

Spela upp en video

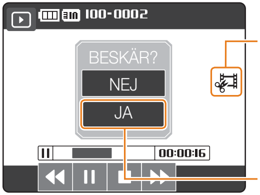
Du kan spela upp en video, klippa ut en bild från en video eller klippa videon.

1. Välj video och tryck på PLAY i uppspelningsläget.
2. Använd följande ikoner för att styra uppspelningen.



Ikon	Beskrivning
◀◀	• Snabbspola bakåt. • Håll nedtryckt för att spola bakåt (maximal hastighet är: 16 X).
❚❚	Pausa eller återuppta uppspelningen.
■	Stoppa uppspelningen.
▶▶	• Snabbspola framåt. • Håll nedtryckt för att spola framåt (maximal hastighet är: 16 X).

Klippa en video

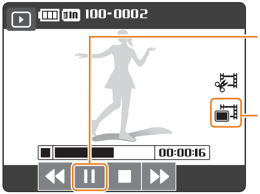


① Tryck på den punkt där den nya videon ska börja och tryck sedan på den punkt där den ska sluta.

② Tryck

- Den ursprungliga videon måste vara minst 5 sekunder lång.
- Den redigerade videon sparas som en ny fil.

Klippa ut en bild under uppspelning



① Tryck på den punkt där du vill spara en stillbild.

② Tryck
(Den visas när du trycker på ❚❚.)

En bild som klipps ut får samma filstorlek som den ursprungliga videofilen och den sparas som en ny fil.

Spela upp röstmemon

Spela upp ett röstmemo

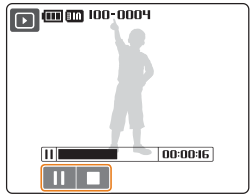
1. Välj röstmemo och tryck på PLAY i uppspelningsläget.
2. Använd följande ikoner för att styra uppspelningen.



Ikon	Beskrivning
◀◀	• Snabbspola bakåt. • Håll nedtryckt för att spola bakåt.
❚❚	Pausa eller återuppta uppspelningen.
■	Stoppa uppspelningen.
▶▶	• Snabbspola framåt. • Håll nedtryckt för att spola framåt.

Spela upp ett röstmemo som är tillagt till ett foto

1. Välj fotot med röstmemot och tryck på PLAY i uppspelningsläget.
2. Använd följande ikoner för att styra uppspelningen.



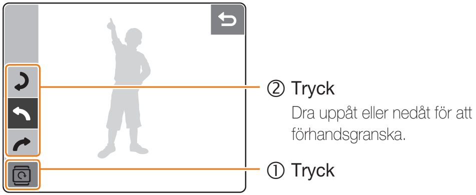
Ikon	Beskrivning
❚❚	Pausa eller återuppta uppspelningen.
■	Stoppa uppspelningen.

Redigera ett foto

Redigera foton på olika sätt, t.ex. rotera, ändra storlek, retuschera röda ögon och justera ljusstyrkan, kontrasten eller färgmättnaden.

Rotera ett foto

1. Välj foto och tryck på [E] i uppspelningsläget.
2. Rotera fotot.

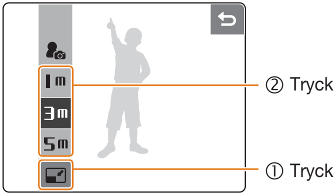


3. Tryck på OK för att spara ändringen.

Ändra storlek foton

Du kan minska storleken på ett foto och spara det som en ny fil.

1. Välj foto och tryck på [E] i uppspelningsläget.
2. Välj upplösning.
   - Ändringen sparas automatiskt.



Redigera färger

Lägg till en färgton, t.ex. S/V, Sepia eller Blå, på ett foto och spara sedan fotot som en ny fil.

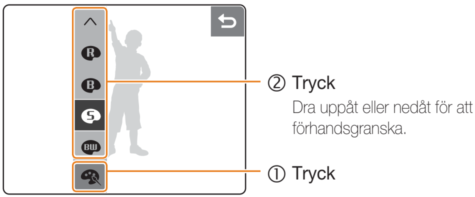

S/V


SEPIA


BLÅ

1 Välj foto och tryck på [ikon] i uppspelningsläget.

2 Välj färgton.



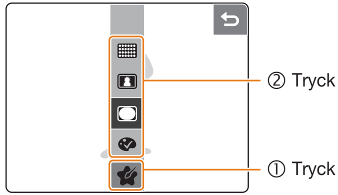
3 Tryck på **OK** för att spara ändringen.

Använda specialeffekter

Lägg till en specialeffekt, t.ex. ett färgfilter eller en vinjetteffekt, på ett foto.

1 Välj foto och tryck på [ikon] i uppspelningsläget.

2 Välj en specialeffekt.



Alternativ	Beskrivning
FÄRGFILTER	Ändra bakgrundsfärgen till svartvitt för att motivet ska framträda tydligare.
SKUGGAD	Använda en vinjetteffekt som gör ytterkanterna på bilden mörkare i relation till bildens mittparti.
ELEGANT	Lägga till effekter på fotot för att det ska se klarare och mjukare ut.
LÄGG TILL BRUS	Lägga till brus på fotot för att det ska se gammalt ut.

3 Tryck på **OK** för att spara ändringen.

Korrigera exponeringsproblem

Justera ACB (autokontrastbalans), ljusstyrka, kontrast eller färgmättnad, eliminera röda ögon eller retuschera skönhetsfläckar. Redigerade foton sparas som nya filer.

Justera ACB (autokontrastbalans)

1. Välj foto och tryck på [E] i uppspelningsläget.
2. Tryck på [M] → ∧ → [ACB].
3. Tryck på OK för att spara ändringen.

Eliminera röda ögon

1. Välj foto och tryck på [E] i uppspelningsläget.
2. Tryck på [M] → ∧ → [röda ögon].
3. Tryck på OK för att spara ändringen.

Justera ljusstyrka/kontrast/mättnad

1. Välj foto och tryck på [E] i uppspelningsläget.
2. Tryck på [M] och välj ett justeringsalternativ:
   - [ljusstyrka]: LJUSSTYRKA
   - [kontrast]: KONTRAST
   - [mättnad]: MÄTTNAD
3. Välj ett värde. (-: lägre eller +: högre)
   - Dra åt vänster eller höger för att förhandsgranska.
4. Tryck på OK för att spara ändringen.

Retuschera skönhetsfläckar

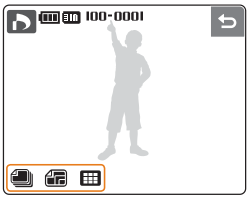
1. Välj foto och tryck på [E] i uppspelningsläget.
2. Tryck på [M] → [retusch].
3. Ändra en nivå.
   - Ju högre siffra, desto slätare ansikte.
4. Tryck på OK för att spara ändringen.

Skapa en utskriftsordning

Ange vilka foton som ska skrivas ut samt antal kopior och pappersformat.

- Minneskortet kan sedan lämnas till en fotoaffär som använder DPOF (Digital Print Order Format). Du kan också skriva ut fotona direkt med en DPOF-kompatibel skrivare.
- Det är inte säkert att vidvinkelfoton skrivs ut i sin helhet. Kontrollera därför om det finns vidvinkelbilder innan du beställer en utskrift.
- Du kan inte ange DPOF-utskrift för foton som har sparats i det inbyggda minnet.

1. Välj foto och tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.
2. Tryck på **DPOF**.
3. Ange DPOF-alternativ.



Alternativ	Beskrivning
BILDER	Välj ett foto som ska skrivas ut. • ONE : Endast den aktuella bilden skrivs ut. • ALL : Alla foton som finns på minneskortet skrivs ut.
STORLEK	Ange utskriftsformat. • ONE: ange storleken för aktuellt foto. • ALL: ange storleken för alla foton.
INDEX*	Välja om bilderna ska skrivas ut som minibilder.

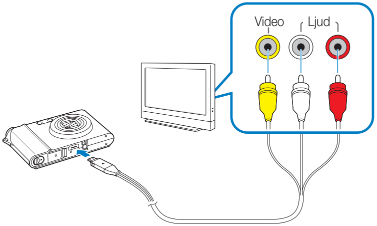
* Du kan skriva ut flera foton med DPOF på ett och samma ark.

Du kan endast skriva ut foton med egna format på DPOF 1.1-kompatibla skrivare.

Visa filer på en TV eller HDTV

Visa foton eller videor genom att ansluta kameran till en TV med den medföljande A/V-kabeln.

1. Välj videoutsignal i enlighet med lands- och regionstandard. (sid 71)
2. Stäng av kameran och TV:n.
3. Ansluta kameran till TV:n med A/V-kabeln.



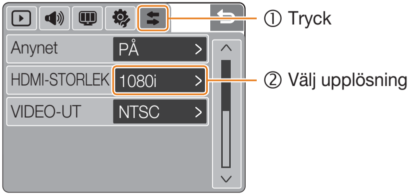
4. Slå på TV:n och välj videoutsignal med hjälp av TV:ns fjärrkontroll.
5. Starta kameran och tryck på [**Uppspelning**].
6. Visa foton eller spela upp videor med hjälp av kamerans pekskärm.

- Digital brus kan förekomma eller så kanske inte hela bilden visas på vissa TV-apparater.
- Bilden kanske inte visas centrerat på TV-skärmen beroende på TV:ns inställningar.
- Du kan fotografera och spela in videor medan kameran är ansluten till en TV.

Visa filer på en HDTV

Du kan visa högkvalitativa och okomprimerade foton och videor på en HDTV med hjälp av HDMI-dockningsstationen (extra tillbehör). HDMI (High Definition Multimedia Interface) stöds av de flesta HDTV-apparater. Mer information finns i "Handbok för HDMI-dockningsstation"

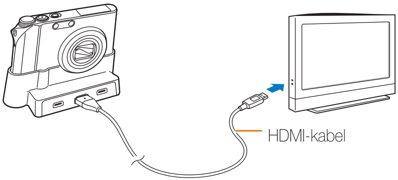
1. Tryck på [**MENU**] i fotograferings- eller uppspelningsläget.
2. Välj HDMI-upplösning.



3. Stäng av kameran och HDTV:n.

4 Sätt kameran i dockningsstationen och anslut HDTV:n och dockningsstationen med HDMI-kabeln.

> Koppla loss A/V-kabeln om den är ansluten till dockningsstationen.



5 Slå på kameran.

- HDTV:n slås på automatiskt och kameraskärmen visas.

6 Visa filerna med hjälp av kamerans pekskärm eller fjärrkontrollen till kameran eller HDTV:n.

> Om HDTV:n stöder profilen Anynet+(CEC) aktiverar du Anynet+ i inställningsMENUn (sid 71) och kan sedan styra alla anslutna Samsung A/V-enheter från TV:ns fjärrkontroll. Mer information finns i "Handbok för HDMI-dockningsstation"

Överföra filer till datorn

För Windows-användare

Överför filer genom att ansluta kameran till datorn. Använd den medföljande USB-kabeln efter att ha installerat lämpliga program från CD-skivan.

Installera program

Maskin- och programvarukrav

Inställning	Krävs för att
CPU	Pentium III 500MHz eller högre (Pentium III 800 MHz eller högre rekommenderas)
RAM	256 MB eller större (512MB eller större rekommenderas)
OS	Windows 2000 / XP / Vista
Hårddisk	250MB eller större (1GB eller större rekommenderas)
Övrigt	• USB-port • CD-enhet • 1024 x 768 pixlar, 16-bitars kompatibel färgdisplay (24-bitars färgdisplay rekommenderas) • Microsoft Direct X 9.0 eller senare

Krav för QuickTime Player 7.4

- Intel Pentium 4, 3.2 GHz eller högre/ AMD Athlin 64FX, 2.6 GHz eller högre
- Windows XP SP2 eller Vista
- Min 512 MB RAM (1GB eller högre rekommenderas)
- 64 MB eller högre videokort (nVIDIA Geforce 7600GT eller högre / ATI X1600-serien eller högre rekommenderas)

- Användning av en annan dator (t.ex. en egenmonterad) eller ett annat operativsystem än specificerat kan åsidosätta garantin.
- Programmen kanske inte fungerar på rätt sätt under 64bitars versionen av Windows XP och Vista.

Program på CD-skivan

Inställning	Krävs för att
Samsung Master	Redigera foton och videor.
QuickTime Player 7.4	Visa videor (MPEG-4 AVC/H.264-filer) på en dator.
Adobe Reader	Visa användarhandboken.

1. Sätt i installations-CD:n i CD-enheten.
2. Klicka på **Samsung Digital Camera Installer** när installationsskärmen visas för att starta installationen.



3 Välj de program du vill installera och följ anvisningarna på skärmen.

4 Klicka på **OK** för att slutföra installationen.

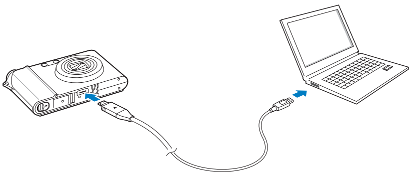
Överföra filer till datorn

När du har anslutit kameran till datorn identifieras kameran som en flyttbar enhet.

> Batteriet laddas medan kameran är ansluten till datorn med USB-kabeln.

1 Anslut kameran till datorn.

> Kabelkontakten med indikatorlampan (▲) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



2 Slå på kameran.

3 Tryck på **DATOR**.

4 Välj **Den här datorn** → **Flyttbar disk** → **DCIM** → **100SSCAM** på datorn.

5 Välj filer och dra dem till, eller spara dem på, datorn.

Koppla loss enheten (för Windows XP)

USB-kabeln kopplas loss från Windows 2000/Vista på samma sätt.

1 Vänta tills överföringen mellan kameran och datorn är avslutad.

- Vänta tills indikatorn på kameran har slutat att blinka och slocknat.

2 Klicka på  i aktivitetsfältet längst ned till höger på datorskärmen.



3 Klicka på popup-meddelandet.

4 Ta loss USB-kabeln.

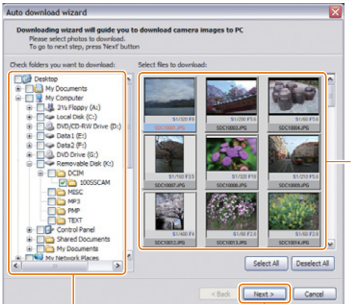
Använda Samsung Master

Du kan ladda ned filer och redigera foton eller videor som har sparats på datorn. Mer information finns i hjälpen till programmet.

> Det här programmet stöder inte redigering av videofiler (H.264 (MPEG4. AVC)) i kameran.

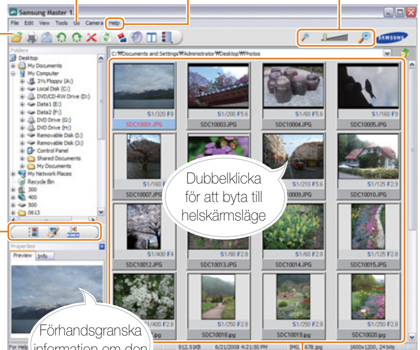
Ladda ned filer med Samsung Master

Ett fönster för att ladda ned filer öppnas automatiskt när du ansluter kameran. Välj de filer som ska överföras. Klicka på **Next** och följ anvisningarna på skärmen.



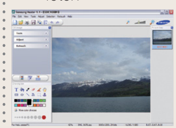
Använda gränssnittet till Samsung Master

Visningsläge

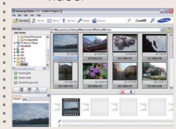


Byta läge

- : Visningsläge
- : Redigeringsläge för foton



- : Redigeringsläge för videor



För Mac-användare

När du ansluter kameran till en Macintosh-dator identifierar datorn kameran automatiskt. Du kan överföra filer direkt från kameran till datorn utan att installera något program.

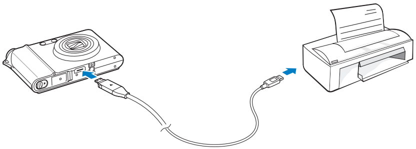
Mac OS X version 10.3 eller senare stöds.

1. Anslut kameran till Macintosh-datorn med en USB-kabel.
2. Slå på kameran.
   - Datorn identifierar enheten automatiskt och ikonen för en flyttbar enhet visas.
3. Dubbelklicka på ikonen för den flyttbara enheten.
4. Överför foton eller filer till datorn.

Skriva ut foton på en fotoskrivare

Skriv ut foton på en PictBridge-kompatibel skrivare genom att ansluta kameran direkt till skrivaren.

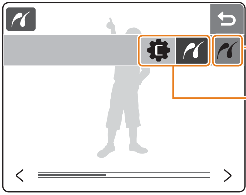
1 Anslut kameran till skrivaren när skrivaren är startad.



2 Tryck på [**POWER**] eller [**Uppspelning**] för att slå på kameran.

3 Tryck på **SKRIVARE**.

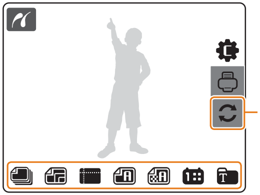
4 Välj utskriftsläge.



Ikon	Beskrivning
[utskrift-ikon]	Skriva ut det aktuella fotot med skrivarens inställningar. (Tryck på [skrivar-ikon] för att skriva ut.)
[inställnings-ikon]	Skriva ut foton med egna inställningar. (sid 66)

Skriva ut foton med egna inställningar

1 Ange utskriftsalternativ.



Alternativ	Beskrivning
BILDER	Ange om endast det aktuella fotot eller alla foton ska skrivas ut.
STORLEK	Ange utskriftsformat.
LAYOUT	Skapa en minibildutskrift.
TYP	Ange papperstyp.
KVALITET	Ange utskriftskvalitet.
DATUM	Ange om datum ska skrivas ut.
FILNAMN	Ange om filnamnet ska skrivas ut.

Det är inte säkert att alla alternativ stöds av din typ av skrivare.

2 Tryck på [skrivarikon] för att skriva ut.

3 Tryck på **JA** för att bekräfta.

- Utskriften startar. Tryck på [tillbaka-ikon] om du vill avbryta utskriften.



5. Bilaga

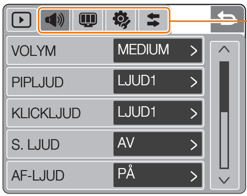
Information om inställningar, felmeddelanden och specifikationer samt underhållstips.

Kamerans inställningsmeny

Öppna kamerans inställningsmeny

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferings- eller uppspelningsläget.

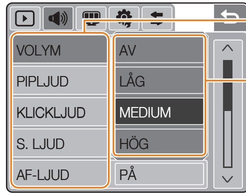
2 Välj meny.



Tryck på menyn du vill öppna

Ikon	Beskrivning
	Ställa in volymen eller ljud för signal, slutare, start, AF eller självporträtt. (sid 69)
	Välja skärmspråk, ställa in datum och tid, ange startbild, ställa in skärmens ljusstyrka eller ange uppspelningslängd för filerna eller visning av tiden då en fil sparades. (sid 69)
	Formatera interna minnet och minneskortet, återställa standardinställningar, aktivera papperskorgen, ange filnamn, ange om fotograferingsdatum och strömspartid ska användas eller aktivera AF-lampan. (sid 70)
	Aktivera Anynet+, ange HDMI-upplösning eller välja videoutsignal. (sid 71)

3 Välj meny och spara inställningarna.



① Tryck på en meny

② Tryck på ett alternativ

4 Tryck på ⮌ om du vill återgå till föregående skärm.

Ljudinställning

* Standard

Inställning	Beskrivning
VOLYM	Ställa in ljudvolymen för alla ljud. (**AV**, **LÅG**, **MEDIUM***, **HÖG**)
PIPLJUD	Välja vilket ljud som ska höras när du trycker på skärmen eller byter läge. (**AV**, **LJUD1***, **LJUD2**, **LJUD3**)
KLICKLJUD	Välja vilket ljud som ska höras när du trycker ned avtryckaren. (**AV**, **LJUD1***, **LJUD2**, **LJUD3**)
S. LJUD	Välja vilket ljud som ska höras när kameran slås på. (**AV***, **LJUD1**, **LJUD2**, **LJUD3**)
AF-LJUD	Ange att ett ljud ska höras när du trycker ned avtryckaren halvvägs. (**AV**, **PÅ***)
SJÄLVPORTRÄT	Ange att ett pip ska höras när kameran detekterar ditt ansikte. (**AV**, **PÅ***)

Skärminställning

* Standard

Inställning	Beskrivning
Language	Välja språk för texten på skärmen.
DAT & TID	Välja region, ställa in tid och datum och ange datumformat. (**ÅÅÅÅ/MM/DD**, **MM/DD/ÅÅÅÅ**, **DD/MM/ÅÅÅÅ**, **AV***) Välj stad för att ange lokal tid när du använder kameran i ett annat land.
S-BILD	Ange vilken bild som ska visas när kameran startas. • **AV***: Ingen startbild visas. • **LOGO**: En standardbild som finns sparad i det inbyggda minnet visas. • **ANV.BILD**: Visa en bild som användaren väljer. (sid 16)
SKÄRMLJUS	Ställa in ljusstyrkan på skärmen. (**AUTO***, **MÖRK**, **MEDIUM**, **LJUS**) Endast **MEDIUM** används i uppspelningsläget även om du har valt **AUTO**.
SNABBVY	Ange hur länge ett foto eller en videoinspelning ska visas för granskning innan kameran återgår till fotograferingsläget. (**AV**, **0.5 SEK***, **1 SEK**, **3 SEK**)
SKÄRM-SPARLÄGE	Om du inte utför någon åtgärd på 30 sekunder växlar kameran automatiskt till strömsparläge (tryck på skärmen för att stänga av strömsparläget). (**AV***, **PÅ**)

Kamerainställning

* Standard

Inställning	Beskrivning
FORMATERA	Formatera det inbyggda minnet och minneskortet (alla filer, inklusive skyddade filer, raderas). (**NEJ***, **JA**) När du använder ett minneskort från en kamera av annat fabrikat eller en kortläsare, eller om kortet har formaterats på datorn, är det inte säkert att kortet fungerar på rätt sätt i kameran. Formatera kortet innan du använder det.
ÅTERSTÄLL	Återställa menyer och bildinställningar (datum och tid, språk och videoutsignal återställs inte). (**NEJ***, **JA**)
PAPPERSKORG	Aktivera papperskorgen eller återställa raderade filer. (**AV***, **PÅ**, **SKRÄPMAPP**) • Välj **SKRÄPMAPP** för att återställa filer.

* Standard

Inställning	Beskrivning
FIL	Ange hur filer ska namnges. • **ÅTERSTÄLL**: Ange att filnumret ska börja på 0001 när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • **SERIER***: Ange att filnumret ska fortsätta i samma sifferserie när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • Standardnamnet på den första mappen är 100SSCAM och standardnamnet på den första filen är SDC10001. • Filnumret ökar med ett steg i taget från SDC10001 till SDC19999. • Mappnumret ökar med ett steg i taget från 100SSCAM till 999SSCAM. • Maximala antalet filer som kan sparas i en mapp är 9999. • Kameran definierar filnamn enligt DCF-standarden (Digital rule for Camera File system). Om du ändrar namnet på filerna avsiktligt går det inte att spela upp filerna i kameran.

* Standard

Inställning	Beskrivning
PÅSKRIFT	Ange om datum och tid ska visas på foton när de skrivs ut. (**AV***, **DATUM**, **DATUM & TID**) • Datum och tid skrivs ut i gult längst ned till höger på fotot. • Datum och tid kan inte skrivas ut på alla typer av skrivare. • Om du väljer **T** i läget **SCENE** visas inte datum och tid.
AVSTÄNGNING	Kameran stängs av när den inte används. (**AV**, **1 MIN**, **3 MIN***, **5 MIN**, **10 MIN**) • Inställningarna ändras inte när du byter batteri. • Den här inställningen fungerar inte när: - kameran är ansluten till en dator eller skrivare - du spelar upp ett bildspel eller en video - du spelar in ett röstmemo
AF-LAMPA	Aktiverar en stödlampa som underlättar fokusering i mörka miljöer. (**AV**, **PÅ***)

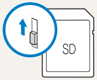
Anslutningsinställning

* Standard

Inställning	Beskrivning
Anynet +	Ange att kameran, ansluten till en Samsung HDTV som stöder Anynet+(CEC), ska manövreras med TV:ns fjärrkontroll. • **AV**: Visa filer utan att använda HDTV:ns fjärrkontroll. • **PÅ***: Manövrera kameran med en HDTV-fjärrkontroll.
HDMI-STORLEK	Välja upplösning för foton som ska visas på en HDTV via HDMI-dockningsstationen. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p** / PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) Om HDTV:n inte stöder den valda upplösningen väljs nästa lägre upplösning automatiskt.
VIDEO-UT	Välja videoutsignal i enlighet med landsstandarden. • **NTSC***: USA, Kanada, Japan, Korea, Taiwan, Mexiko m fl • **PAL** (stöder endast BDGHI): Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, Finland, Tyskland, England, Italien, Kuwait, Malaysia, Nya Zeeland, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand, Norge m fl

Felmeddelanden

När följande felmeddelanden visas försöker du lösa problemen på följande sätt.

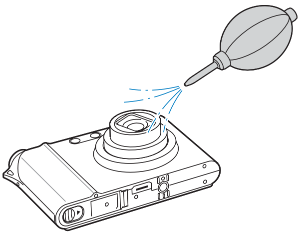
Felmeddelande	Föreslagen åtgärd
MINNESKORTSFEL!	• Stäng av kameran och slå sedan på den igen. • Ta bort minneskortet och sätt sedan i det igen. • Formatera minneskortet. (sid 70)
SVAGT BATTERI!	Sätt i ett laddat batteri eller ladda upp batteriet.
INGEN BILD!	Ta ett foto eller sätt i ett minneskort med sparade foton.
FÖR SVAG BELYSNING!	Slå på blixten. (sid 33)
FILFEL!	Radera den skadade filen eller kontakta service.
MINNE FULLT!	Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt minneskort.
KORT LÅST!	Lås upp minneskortet. 
DCF Full Error	Filnamnet stämmer inte med DCF-standarden. Överför filerna på minneskortet till en dator och formatera minneskortet. (sid 70)

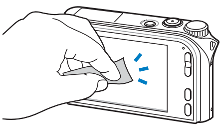
Kameraunderhåll

Rengöra kameran

Kameraobjektiv och tryckskärm

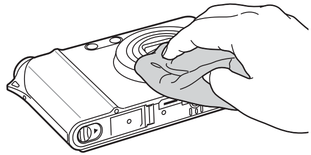
Använd en blåsbälg med borste för att ta bort damm och torka försiktigt rent objektivet med en mjuk trasa. Om du inte får bort allt damm fuktar du ett rengöringspapper med rengöringsvätska och torkar försiktigt av objektivet.





Kamerahus

Torka försiktigt rent med en mjuk, torr trasa.

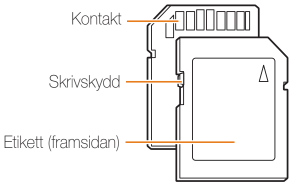


- Använd aldrig bensen, thinner eller sprit för att rengöra kameran. Det kan skada kameran eller orsaka felfunktioner.
- Tryck aldrig på linsskyddet och rengör det inte med blåsbälgen.

Om minneskort

Lämpliga minneskort

Du kan använda minneskort av typen SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity) och MMC (MultiMedia Card).



Du kan förhindra att filer raderas av misstag genom att använda skrivskyddskontakten på ett SD- eller SDHC-kort. Skjut kontakten nedåt för att låsa och uppåt för att låsa upp. Lås upp kortet vid fotografering.

Minneskortets kapacitet

Minneskortets kapacitet kan variera beroende på fotograferingsmiljö och kamerainställningar. För 1GB SD-kort:

	Storlek	Superfin	Fin	Normal	60 bilder/ sek	30 bilder/ sek	15 bilder/ sek
Foto	14m	136	265	386	-	-	-
	13m	153	296	430	-	-	-
	10m	180	347	501	-	-	-
	8m	240	457	653	-	-	-
	5m	370	685	957			
	2m	807	1374	1794	-	-	-
	1m	1655	2438	2894	-	-	-
*Video	1280 HQ					Ca 12 tim 38 min	Ca 20 min
	1280	-	-	-	-	Ca 20 min	Ca 20 min
	640	-	-	-	-	Ca 20 min	Ca 20 min
	320	-	-	-	Ca 20 min	Ca 20 min	Ca 20 min

* Inspelningstiden kan variera beroende på zoomanvändning.

Om batteriet

Använd endast batterier som är godkända av Samsung.

Batterispecifikationer

Läge	SLB-1137D
Typ	Li-jonbatteri
Cellkapacitet	1 100 mAh
Spänning	3,7 V
Laddningstid (med kameran avstängd)	Ca 150 min

Batteriets livslängd

Användningstid/ Antal foton		Kamerainställningar (och fulladdat batteri)
Foto	Ca 100 min/ Ca 200	Uppmätt med följande inställningar: läge **AUTO**, upplösning 14M, kvalitet Fin, OIS På. 1. Ställ in blixten på **FYLL I**, ta en enstaka bild, och zooma in eller ut. 2. Ställ in blixten på **AV**, ta en enstaka bild, och zooma in eller ut. 3. Följ steg 1 och 2 under 30 sekunder och repetera under 5 minuter. Stäng sedan av kameran under 1 minut. 4. Upprepa steg 1 - 3.
Video	Ca 90 min	Spela in en video med upplösningen 640 x 480 och 30 bilder/sek.

- Ovanstående värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på användningsförhållanden.
- Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.

Information om batteriladdning

- Kontrollera att batteripolerna är rättvända om indikatorlampan inte lyser.
- Stäng av kameran när du ska ladda den.
- Slå inte på kameran förrän batteriet har laddats minst 10 minuter.
- Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda batteriet tills indikatorlampan lyser grönt.
- Om indikatorlampan blinkar rött eller inte lyser alls kopplar du loss kabeln eller tar bort batteriet och sätter sedan i det igen.
- Om du laddar batteriet medan det är varmt kan indikatorlampan lysa orange. Laddningen påbörjas så snart batteriet har svalnat.

Information om laddning när kameran är ansluten till en dator

- Använd endast den medföljande USB-kabeln.
- Det är inte säkert att batteriet laddas när:
  - du använder en USB-hubb
  - andra USB-enheter är anslutna till datorn
  - du kan ansluta kabeln till porten på datorns framsida
  - USB-porten i datorn inte stöder strömförsörjningsspecifikationerna (5 V, 500 mA)

Innan du kontaktar service

Om du har problem med kameran ska du försöka med följande felsökningsåtgärder innan du kontaktar service. Kontakta din lokala återförsäljare eller service om du fortfarande har problem efter att ha provat lösningarna i felsökningen.

Situation	Föreslagen åtgärd
Det går inte att slå på kameran	• Kontrollera att batteriet sitter i. • Kontrollera att batteriet sitter på rätt sätt. • Ladda batteriet.
Strömmen stängs oväntat av	• Ladda batteriet. • Kameran kan vara i strömsparläge. (sid 69) • Kameran kan stängas av för att förhindra slagskador på minneskortet. Slå på kameran igen.
Kameran förlorar batterikraft snabbt	• Batteriet förlorar laddningen snabbare i låga temperaturer (under 0°C). Håll batteriet varmt genom att lägga det i fickan. • Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda upp batteriet om det behövs. • Batterier är förbrukningsvaror och måste så småningom bytas. Köp ett nytt batteri om batteriets livslängd håller på att ta slut.
Det går inte att ta foton	• Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet. Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt kort. • Formatera minneskortet. (sid 70) • Det är fel på minneskortet. Köp ett nytt minneskort. • Minneskortet är låst. Lås upp kortet. (sid 72) • Kontrollera att kameran har slagits på. • Ladda batteriet. • Kontrollera att batteriet sitter på rätt sätt.
Kameran hänger sig	Ta bort batteriet och sätt i det igen.
Blixten fungerar inte	• Blixten kan vara inställd på **AV**. (sid 33) • Du kan inte använda blixten i lägena DUAL, och vissa av **SCENE**.
Kamerans blixt aktiveras oväntat	Blixten kan lösa ut på grund av statisk elektricitet. Det betyder inte att det är fel på kameran.

Situation	Föreslagen åtgärd
Fel datum och tid anges	Ange datum och tid på menyn för skärminställningar.
Pekskärmen eller knapparna fungerar inte	Ta bort batteriet och sätt i det igen.
Det är fel på minneskortet	Minneskortet har inte återställts. Formatera kortet. (sid 70)
Det går inte att spela upp filer	Om du byter namn på en fil är det inte säkert att det går att spela upp filen med kameran (namnet på filen måste uppfylla DCF-standarden). Spela i så fall upp filen på datorn.
Fotot är oskarpt.	• Kontrollera att du har angett ett fokusalternativ som är lämpligt för närbilder. (sid 36) • Kontrollera att du använder blixten inom dess räckvidd. (sid 79) • Kontrollera att kameraobjektivet är rent. Om inte, rengör objektivet. (sid 73)
Färgerna i fotot stämmer inte med det aktuella motivet	Fel vitbalansinställning kan ge onaturliga färger. Välj lämpligt vitbalansalternativ beroende på ljusförhållanden. (sid 42)

Situation	Föreslagen åtgärd
Fotot är för ljust.	• Fotot är överexponerat. Ställ in exponeringsvärdet. (sid 40) • Stäng av blixten. (sid 33)
Dina foton syns inte på TV:n	• Kontrollera att kameran är rätt ansluten med A/V-kabeln till den externa skärmen. • Kontrollera att minneskortet verkligen innehåller foton.
Datorn kan inte identifiera din kamera	• Kontrollera att USB-kabeln är rätt ansluten. • Kontrollera att kameran har slagits på. • Kontrollera att du använder ett lämpligt operativsystem.
Datorn kopplar ned kameran medan filer överförs	Filöverföringen kan avbrytas på grund av statisk elektricitet. Koppla loss USB-kabeln och anslut den sedan igen.

Situation	Föreslagen åtgärd
Datorn spelar inte upp videor	Det kodek som är installerat på datorn kanske inte är kompatibelt med videofilerna du vill spela upp. Använd QuickTime® Player eller installera Codec Pack Full. • **Använda QuickTime® Player 7.4** 1. Installera QuickTime® Player 7.4 som stöder MP4(H.264 (MPEG.AVC)). 2. Spela upp videor med QuickTime® Player. • **Använda Codec Pack Full** 1. Installera den senaste versionen av Codec Pack Full. 2. Spela upp videor med mediaspelaren (Media Player Classic eller Windows Media Player 11 rekommenderas). • Installera QuickTime® Player 7.4 eller K-Lite Codec Pack Full i Windows XP SP2 eller senare. • Beroende på datormiljön kan videouppspelningen bli ryckig.

Kameraspecifikationer

<table>
<tr><td rowspan="3">Bildsensor</td><td>Typ</td><td>1/1,72 tum (1,49 cm) CCD</td></tr>
<tr><td>Effektiva pixlar</td><td>ca 14,7 megapixel</td></tr>
<tr><td>Totalt antal pixlar</td><td>ca 15,0 megapixel</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Objektiv</td><td>Brännvidd</td><td>Schneider-KREUZNACH-objektiv f
= 6,0 - 21,6 mm
(motsvarar 35 mm-film: 28 - 102 mm)</td></tr>
<tr><td>F-nr</td><td>F2.8 (W) - F5.9 (T)</td></tr>
<tr><td>Digital zoom</td><td>• Stillbildsläge: 1,0X - 5,0X
• Spelläge: 1,0X - 13,7X (beroende på bildstorlek)</td></tr>
<tr><td colspan="2">LCD-skärm</td><td>3,0 tum (7,62 cm) hVGA färg-TFT LCD
(460 000 pixlar) (pekskärm)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Fokusering</td><td>Typ</td><td>TTL autofokus (MULTI-AF, CENTRERAD AF, EGEN AF, ANSIKTSDETEKT. AF)</td></tr>
<tr><td>Område</td><td><table><tr><td></td><td>Vidvinkel (W)</td><td>Tele (T)</td></tr><tr><td>NORMAL</td><td colspan="2">80 cm - oändlighet</td></tr><tr><td>MAKRO</td><td>5 - 80 cm</td><td>50 - 80 cm</td></tr><tr><td>AUTO MAK</td><td>5 cm - oändlighet</td><td>50 cm - oändlighet</td></tr></table></td></tr>
<tr><td colspan="2">Slutarhastighet</td><td>• AUTO: 1 - 1/2 000 sek.
• MANUELL: 16 - 1/2 000 sek.
• NATT: 8 - 1/2 000 sek.
• FYRVERKERI: 4 sek</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="4">Exponering</td><td>Kontroll</td><td>Program AE</td></tr>
<tr><td>Mätning</td><td>MULTI, SPOT, CENTER-VIKTAD, ANSIKTSDETEKT. AE</td></tr>
<tr><td>Kompensering</td><td>±2 EV (1/3 EV-steg)</td></tr>
<tr><td>ISO-ekvivalent</td><td>Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
(Fotoformatet för 3200 är fast inställt på 3M)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Blixt</td><td>Läge</td><td>AV, AUTO, FÖRBLIXT, FYLL I, LÅNGS. S, RÖD-ÖGE LÅS</td></tr>
<tr><td>Område</td><td>Vidvinkel: 0,3 - 5,4 m (ISO Auto)
Tele: 0,5 - 2,7 m (ISO Auto)</td></tr>
<tr><td>Laddningstid</td><td>Ca 5 sek.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Skakreduktion</td><td>Dual IS [OIS (optisk bildstabilisering) +
DIS (digital bildstabilisering)]</td></tr>
<tr><td colspan="2">Skärpa</td><td>MJUK+, MJUK, NORMAL, HÅRD, HÅRD+</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Effekt</td><td>Fotografe-ringsläge</td><td>• Fotostil: NORMAL, MJUK, HÅRD, SKOG, RETRO, KYLIG, LUGN, KLASSISK
• Färgeffekt: NORMAL, S/V, SEPIA, BLÅ, RÖD, GRÖN, NEGATIV
• Bildjustering: SKÄRPA, KONTRAST, MÄTTNAD</td></tr>
<tr><td>Uppspel-ningsläge</td><td>• Bildredigering: ÄNDRA UPPLÖSNING, ROTERA, BESKÄR
• Färgeffekt: NORMAL, S/V, SEPIA, BLÅ, RÖD, GRÖN, NEGATIV
• Specialfärg: FÄRGFILTER, SKUGGAD, ELEGANT, LÄGG TILL BRUS
• Bildjustering: ANSIKTSRETUSCHERING, LJUSSTYRKA, KONTRAST, MÄTTNAD, RÖD-ÖGE LÅS, ACB</td></tr>
</table>

Vitbalans (WB)		AUTO-VB, DAGSLJUS, MOLN, LYSRÖR H, LYSRÖR L, GLÖDLAMPA, MANUELL INST
Röstmemo		Röstinspelning (max. 10 tim)
		Röstmemo med stillbild (max. 10 sek)
Datumpåskrift		DATUM & TID, DATUM, AV (valfritt)
Foto-grafering	Foto	• Lägen: AUTO, PROGRAM, MANUELL, DUAL IS, NATT, SKÖNHETSBILD, MOTIV (PORTRÄTT, BARN, LANDSKAP, NÄRBILD, TEXT, SOLNEDGÅNG, GRYNING, MOTLJUS, FYRVERKERI, STRAND&SNÖ, SJÄLVPORTRÄTT, MAT, CAFÉ) • Serietagning: ENSTAKA, SERIETAGNING, HÖGHAST., SPORT, AEB • Timer: 10 sek, 2 sek, DUBBEL, FJÄRR
	Video	• Med eller utan ljud (max. inspelningstid: 20 min) • Storlek: 1280 x 720 (15 BPS, 30 BPS) High Quality, 1280 x 720 (15 BPS, 30 BPS) Standard Quality, 640 x 480 (15 BPS, 30 BPS), 320 x 240 (30 BPS, 60 BPS) • Bilder per sek: 15 BPS, 30 BPS, 60 BPS • 3,6X optisk zoom och inställningen Zoom stumt (ljudet tystas när zoomfunktionen används) • Färgeffekt och vitbalans (valbart) • Videoredigering (inbyggt): Paus under inspelning, Klippa ut stillbild, Klippa videon På grund av ljudet från en optiska zoomen kan du välja om du vill spela in ljud eller inte.

Förvaring	Media	• Internt minne: ca 40 MB • Externt minne (extra tillbehör) - SD-kort (upp till 4 GB garanteras) - SDHC-kort (upp till 8 GB garanteras) - MMC Plus (upp till 2 GB garanteras, 4-bitars 20 MHz) Det är inte säkert att kapaciteten hos det interna minnet motsvarar dessa specifikationer.
	Filformat	• Stillbild: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: MP4 (H.264(MPEG4.AVC)) • Ljud: WAV
	Bildstorlek	För 1GB SD-kort (se tabell nedan) Dessa värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på förhållanden och kamerainställningar vid fotografering.
Bildvisning		Enstaka bild, Minibilder, Avancerat bildspel (med effekter och musik)

För 1GB SD-kort

		Superfin	Fin	Normal
14M	4384x3288	136	265	386
13M	4384x2920	153	296	430
10M	4384x2464	180	347	501
8M	3264x2448	240	457	653
5M	2592x1944	370	685	957
2M	1920x1080	807	1374	1794
1M	1024x768	1655	2438	2894

<table>
<tr><td rowspan="4">Gränssnitt</td><td>Digital utgång</td><td>Anslutning: USB 2.0 (30 stift)</td></tr>
<tr><td>Ljudutgång</td><td>Mono (inbyggd högtalare),
stereo (mikrofon)</td></tr>
<tr><td>Videoutgång</td><td>• AV: NTSC, PAL (valbart)
• HDMI 1.2: NTSC, PAL (valbart)
HDMI finns tillgängligt när kameran är ansluten till dockningsstationen (extra tillbehör).</td></tr>
<tr><td>Anslutning för likström</td><td>30 stift, 4,2 V</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Strömkälla</td><td>Uppladdningsbart batteri</td><td>Li-jon SLB-1137D (1100 mAh)</td></tr>
<tr><td>Nätadapter</td><td>Nätadapter (SAC-47)
USB-kabel (SUC-C4)</td></tr>
<tr><td>Dockningsstation (extra tillbehör)</td><td>SCC-NV5 HD</td></tr>
<tr><td colspan="2">Strömkällan kan variera beroende på försäljningsland.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Mått (B x H x D)</td><td>94,9 X 59,5 X 19,9 mm
(exkl. utskjutande delar)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Vikt</td><td>138 g (utan batteri och minneskort)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Temperatur (användning)</td><td>0 - 40°C</td></tr>
<tr><td colspan="2">Luftfuktighet (användning)</td><td>5 - 85%</td></tr>
<tr><td colspan="2">Programvara</td><td>Samsung Master, QuickTime® Player 7.4,
Adobe Reader</td></tr>
</table>

Specifikationerna kan komma att ändras utan föregående meddelande.

Deponering av produkten (hantering av elektriskt och elektroniskt avfall)

(Gäller EU och andra europeiska länder med särskild avfallshantering)

Den här märkningen på produkt eller dokumentation anger att deponering av den förbrukade produkten inte får göras som hushållsavfall. Av miljö- och hälsoskäl måste produkten separeras från andra typer av avfall och lämnas för återvinning. Privata användare ska kontakta återförsäljaren eller lokala myndigheter för information om återvinning av produkten på ett miljömässigt säkert sätt. Kommersiella användare ska kontakta sin leverantör och kontrollera villkoren i inköpsavtalet. Produkten får inte deponeras som allmänt avfall.

Korrekt avfallshantering av batterierna i denna produkt

(Gäller EU och andra europeiska länder med särskild batteriåtervinning.)

Denna markering på batteriet, i manualen eller på förpackningen anger att batterierna i denna produkt inte bör slängas tillsammans med annat hushållsavfall. De kemiska symbolerna Hg, Cd eller Pb visar i förekommande fall att batterierna innehåller kvicksilver, kadmium eller bly i mängder överstigande de gränsvärden som anges i EU-direktivet 2006/66. Om batterierna inte slängs på ett ansvarsfullt sätt kan dessa substanser utgöra en fara för hälsa eller miljö.

Hjälp till att skydda naturresurser och bidra till materialåtervinning genom att sortera batterierna separat från annat avfall och lämna in dem på en återvinningsstation.

De laddningsbara batterierna i denna produkt är inte avsedda att bytas av användare. Mer information om batteribyte kan du få från närmaste serviceställe.

Samsung Eco-märkning
Detta är Samsungs egen symbol för att visa för kunderna att Samsung aktivt arbetar för att göra sina produkter miljövänliga. Märkningen representerar Samsungs ständiga ansträngningar för att utveckla miljömedvetna produkter.

Index

Information om service och andra frågor finns i garantiinformationen som medföljer kameran eller på webbplatsen http://www.samsungcamera.com/.

CE-märkningen anger konformitet inom EU-området